

## ✽ النور الساطع ✽ والبرهان القاطع ✽

— بسم الله الرحمن الرحيم —

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الحمد لله الذى خلق  
الخلق بقدرته • ودبرهم بحكمته • وشرفهم بعبادته وطاعته •  
فقال عز من قائل وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون • فسبحانه  
من اله تجلى بجماله • وتردى برداء كبرياء عظمتة وجلاله •  
وتقدس باسمائه • وتنزه فى علو سمائه • لا يسأل عما يفعل  
وهم يسألون • اختص من شاء لمحبة • وفتح بصائرهم لموارد  
اسرار حضرته • وافنى نفوسهم فى شهود عظمتة • فاشرقت  
قلوبهم بانوار شمس فردانيته • فهم فيما اشتهت انفسهم خالدون •  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد مظهر اسراره • ومركز  
انواره • وخاتم رسله وانبيائه صلاة ترضيك وترضيه وترضى  
بها عنا لنكون من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون • وعلى  
آله واصحابه نجوم الهدى • وائمة الاقتداء • والتابعين ومن تبعهم  
باحسان الى يوم يبعثون ( وبعد ) فيقول افقر الورى • وخادم  
الفقرا • محمد ابن الامتاز محمد حسن بن حزة ظافر المدنى • عامله الله



بلطفه الخفي • واسبع عليه نعمه الوفيه • وحفه بامداد  
 الحضرة القدسيه • لما رأيت الطريقة قد انتشرت • واحوال  
 المريدين في السلوك اتسعت • وهممة العامة عن ادراك حقيقتها  
 قصرت • اردت ان ابين ان شاء الله احوال هذه الطريقة  
 المدنيه • التي هي فرع من الطريقة الشاذلية العلية • زيادة  
 في ايضاح سلوكها وتجديدا • وتمرينا للسالكين وتمهيدا •  
 برسالة مختصرة جامعة لادلة مرضيه • وبراہين قاطعة قوية  
 وسميتها ❖ النور الساطع والبرهان القاطع ❖ راجيا من الله  
 ان ينور بها قلوب المريدين • ويجعلها خالصة لوجهه الكريم  
 امين ( فاقول ) والله المستعان • مستمدا من فيض بحر عطائه  
 استخراج الدرر الحسان • ان مبني اساس هذه الطريقة على تقوى  
 الله العظيم • واتباع ما امر به على لسان نبيه الكريم كما قال  
 عز من قائل وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا • وهي  
 متلقاة عن مشايخ سادات • ذوي معارف وكالات • بطريق  
 التسلسل الى فخر الكائنات • عليه افضل الصلاة واتم التسليمات  
 باسناد مسطوره • محفوظة مشهورة • احببت ان اذكر السند  
 في الاول تبركا وتيمنا • وليرتاح المريد لحصول التجاح آمنا  
 مطمئنا سرا وعلنا • مؤملا من الله بحرماتهم القبول • انه اكرم  
 مسؤل ( اعلم ) اني قد تلقيت هذه الطريقة الشريفة عن والدي  
 رحمه الله تعالى وهو تلقاها عن سيدي ومولاي العربي بن احمد  
 الدرقاوي الشريف الحسني عن سيدي علي الجمل العمراني الحسني  
 عن سيدي العربي عن والده سيدي احمد بن عبد الله الفاسي



عن سيدي قاسم الخصاصي عن سيدي محمد بن عبد الله القاسي  
 عن سيدي عبدالرحمن العارف بالله عن سيدي يوسف القاسي  
 عن سيدي عبدالرحمن المجذوب عن سيدي علي الصنهاجي المكني  
 بالدوار عن سيدي ابراهيم الحفام عن قطب العارفين سيدي احمد  
 زروق عن سيدي احمد بن عقبة الحضرمي عن سيدي يحيى القادري  
 عن سيدي علي بن وفا عن والده سيدي محمد بحر الصفا عن سيدي  
 داوود ابن ٢ باخلا عن تاج الدين سيدي احمد بن عطاء الله الاسكندري  
 عن سيدي ابي العباس المرسى عن البدر الطالع . والنور الساطع .  
 القطب الغوث الفرد الجامع . سيدي ابي الحسن الشاذلي قدس سره  
 عن القطب سيدي عبد السلام بن مشيش عن سيدي عبدالرحمن  
 الحسني الزيات المدني عن سيدي تقي الدين الفقير بالتصغير فيهما  
 عن سيدي فخر الدين عن سيدي ابي الحسن علي نور الدين عن سيدي  
 تاج الدين عن سيدي محمد شمس الدين التركي عن سيدي زين الدين  
 القزويني عن سيدي ابي اسحاق ابراهيم البصري عن سيدي  
 ابي القاسم احمد المرواني عن القطب سعيد عن القطب سعد  
 عن سيدي ابي محمد فتح السعود عن القطب سعيد الغزواني عن سيدي  
 ابي محمد جابر عن سيدنا الحسن السبط عن والده . سيدنا علي بن  
 ابي طالب كرم الله وجهه عن فخر الكائنات . واشرف كل  
 المخلوقات . عليه وعلى آله الكرام . واصحابه واتباعه  
 افضل الصلاة واكمل السلام . وقد نظم بعض المريدين .  
 المنتمين الصادقين . اسماء هولاء السادات . ذوى الكرامات



الباهرات • على سبيل التبرك والاختصار • ليسهل حفظها  
 على الاخوان الاخيار • مبتدأ من حضرت صاحب الرسالة •  
 مختتما بخادم هذه السلالة • فقال كان الله له •  
 اشفيعنا لعل حسنك جابر ❖ وسعيد فتح سعاد سعدك زاهر  
 وسعيد المرواني بصري زين ال ❖ تركي وتاج نور فخر باهر  
 وفقير الزيات وابن مشيشنا ❖ والشاذلي المرسى عطاء وافر  
 داود بحر صفا الوفا يحيى ابن عتبة احمد ابراهيم ثم الدائر  
 مجذوب يوسف عارف بمحمد ❖ خصاص احمد نجلة لك ناصر  
 وعلى والعربي ولاحسن العلا ❖ ومحمد الاوصاف فرد ظافر  
 (ثم) انه لا يتم حال المرید فيها الا بصحبة شيخ عارف • متحقق  
 بسر السر ولطائف العوارف • وهو شرط من الشروط •  
 كما قيل لولا الواسطة لذهب الموسوط • ويكون عالما متشرعا •  
 زاهدا متورعا • ذاهمة عليه • واخلاق نبوية • جامعاً  
 للعلمين • راسخة قدمه في الحضرتين • في صحبه بنية صالحه •  
 وعزيمة ناجحه • ويجمع قلبه عليه • ويكون كالميت بين  
 يديه • لا يتردد في كماله • ولا يعترض على احواله • بل يسلك  
 معه سبيل التسليم • والمعاملة بالاجلال والتعظيم • لتجری  
 اليه مجارى الامداد • ويحصل بذلك على المراد (وقد) سألت  
 الوالد رحمه الله تعالى عن الصحبة فقال تنقسم الى قسمين تبرك  
 ووصول اما التبرك فيكون بمجرد الانتساب والمحبة ولو من غير



ملازمة واما الوصول فلا يكون الا بالصحبة الحقيقية التي اشار اليها سيدي عبدالكريم الجبلي في منظومته العينية بقوله

وان ساعد المقدور او ساقك القضا ❖ الى شيخ حق في الحقيقة بارع  
فقم في رضاه واتبع لمراده ❖ ودع كلما من قبل كنت تصانع  
وكن عنده كالميت عند مغسل ❖ يقلبه ماشاء وهو مطاوع  
ولا تعترض فيما جهلت من امره ❖ عليه فان الاعتراض تنازع  
وسلم له فيما تراه ولو يكن ❖ على غير مشروع فثم مخادع  
ففي قصة الخضر الكريم كفاية ❖ بقتل غلام والكليم يدافع  
فلما اضاء الصبح عن ليل سره ❖ وسئل حساما للمحاجج قاطع  
اقام له العذر الكليم وانه ❖ كذلك علم القوم فيه بدايع  
( والخاصل ) ان الارادة من الروابط الاكيدة بين المريد والشيخ  
في هذا الطريق فاذا اختلفت ارادته اختلف نظام صدقه وانحلت  
عزائم قلبه . عن صدق التوجه لربه . لان الشيخ باب الله  
ولا وصول الى الله الا من بابه . ولذا قال سيدي مصطفى البكري  
والزم باب الاستاذ تفز ❖ وتكون بذلك خل نجي

( وقال ) تاج الدين سيدي احمد بن عطاء الله الاسكندري  
في الحكم سبحانه من لم يجعل الدليل على اوليائه الا من حيث الدليل  
عليه . ولم يوصل اليهم الا من اراد ان يوصله اليه . فصار  
الوصول اليهم من علامات السعادة . وحصول النفع بهم لمن  
اجتنباه واراده . لانهم قد خصوا بالكمال . واودعوا من  
الولاية سرا مكللا بتاج الجمال . و ( في ) لطائف المنن لسيدي  
ابن عطاء الله مانصه انما يكون الاقتداء بولي ذلك الله عليه .



واطلعتك على ما اودعه من الخصوصية لديه . فطوى عنك  
 شهود بشريته . في وجود خصوصيته . فالتفت اليه القياد .  
 فسلك بك سبيل الرشاد . يعرفك برعونات نفسك في كائناتها  
 ودقائقها . ويدلك على الجمع على الله . ويعلمك الفرار عما  
 سوى الله . ويسارك في طريقك حتى تصل الى الله . انتهى  
 فمن ذلك يعلم ان شهود البشرية من القواطع الكلية . ولذا ينبغي  
 ان يراه بعين الكمال . وانه محفوظ من الزيف والضللال . ولا يعتقد  
 فيه العصمة التي هي خاصة بمقام النبوة والرسالة . بل هو عبد من عباد  
 الله اقامه الله تعالى لارشاد خلقه بطريق الدلالة . على قدم  
 صاحب الرسالة . ( ولما ) ان كان هذا الشيخ المرشده قوة  
 كاملة في التصرف باذن الله تعالى فيحى قلب المريد بنظرة وبقطع  
 عنه المدد في لحظة حفظنا الله تعالى ينبغي للمريد ان يراعى اوقاته  
 معه بحسن الادب . والتجمل بالصدق في الطلب ويترك لاختياره  
 اختياره . ويخلع في حبه عذاره . ولا يعترض عليه فيما يراه  
 مخالفا لطواره . والله در الشريشى حيث قال .  
 ولا تعترض يوما عليه فانه ❖ كفيلا بتشتيت المريد على هجر  
 ومن يعترض والعلم عنه بمعزل ❖ يرى النقص في عين الكمال ولا يدري  
 ومن لم يوافق شيخه في اعتقاده ❖ يظل من الانكار في لهب الجمر  
 ومن لم يكن سلب الارادة وصفه ❖ فلا يطمعن في شيم رايحة الفقر  
 فذو العقل لا يرضى سواه وان نأى ❖ عن الحق نأى الليل عن واضح الفجر  
 ( حكى ) عن بعض المشايخ انه اتاه رجل وقال له يا سيدى اعطني



وردا فلم يجبه لعذر منعه عن اجابته في الوقت فالح المريد في سؤاله  
فقال نعطيك البصل فظن المريد ان الشيخ لقنه ذلك فتلقاه بقلب  
صاف . واعتقاد كامل واف . وصار يذكر البصل البصل .  
حتى وصل . وفتح الله عليه في الحال ببركة ذلك الامتثال  
فانظر دواعي المحبة كيف حملته على صدق طلبه في معرفة ربه  
حتى خلع جلباب الحياء عما سوى الله . واعطا التوجه حقه  
فقال فوق ما يتمناه . فهكذا ينبغي التمسك باذيال اهل الهوا  
وهم شهداء المحبة اهل التمكين . والواصلون الخاصة من ارباب  
اليقين . والله درسلطان العاشقين . سيدي عمر بن الفارض  
حيث قال .

تمسك باذيال الهوى واخلع الحياء  
وخل سبيل الناسكين وان جلوا

وقل لقتيل الحب وفيت حقه  
وللمدعى هيات ما الكحل الكحل

( ومما ) ينبغي للمريد عند انتظامه في سلك اهل الطريق .  
واقdamه على عهد ارباب العناية والتوفيق . ان يتيقن ان ذلك  
العهد هو عهد الله بدليل قوله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون  
الله . وان يكون الوفاء نصب عينيه بياتا ومقيلا . لقوله عز  
من قائل واوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولا . فعند ذلك يتقدم  
للشيخ بنية صافية . وعقيدة وافية بحيث لا يرى في عصره اكل  
من شيخه كما قال سيدي احمد الشريشي في قصيدته .



ولا تقدم من قبل اعتقادك انه ❖ مرب ولا اولاً بهامنه في العصر  
 فان رقيب الالتفات لغيره ❖ يقول لمحجوب السراية لا تسر  
 فاذا صار من الاصحاب . ولزم الاعتباب . ووقف بالباب  
 كالواب . وخضع لذلك الجناب . ومرغ وجنيته على التراب .  
 وشمر عن ساق الجذ في تعاطي الاسباب وتحقق انه من الطلاب .  
 نودي من خلف الحجاب . عليك بالثبات . اياك والالتفات  
 فكل من سار وصل . ومن لزم الباب دخل . ولرابعة العدوية  
 رحها الله تعالى .

الزم الباب ان اردت الوصالا ❖ واهجر النوم ان عشقت الجمالا  
 واجعل الروح منك اول نقد ❖ في حبيب انواره تتلا لا  
 جلهم يعبدون من خوف نار ❖ ويرون النجاة حظاً جزيل  
 او بان يسكنوا الجنان فيضحوا ❖ في رياض ويشربوا السلسبيل  
 ليس لي في الجنان والنار رأي ❖ انا لا ابتغي بحبي بدلا  
 ان تخللت مسلك الروح مني ❖ ولذا سمي الخليل خليلا  
 فان فهم الخطاب . وسمع واجاب . ورجع الى الله واناب .  
 واستعد لمنامة ذلك الجناب . كي ينجلي فؤاده بحمالة .  
 وينتفش بقربه ووصاله . انشد بلسان حاله .

قم يانديمي الى المدامة واسقنا ❖ خرا تنور بشر بها الارواح  
 فيناديه اذ ذاك ساق الملاح . بحى على الفلاح . ادخل انا الساقى  
 والطبيب الراقى فيدخل فاذا هو باخوان اخدان . ليس  
 فيهم خوان . وندامى ليس فيهم ندمان . تدور عليهم كؤوس الصفا



من رحيق الوفا • المختوم بالعرفان والمدد • ختامه ينعش الروح  
والجسد » ويشاهد صور تجلى الجمال • فى نعوت الكمال •  
فيطيش من ذلك عقله • ويندهش لبه • فيناديه منادى  
القبول • ولسان حاله يقول •

اخلع عذارك ما عليك جناح ❖ فالحب فى حكم الهوى فضاح  
واشرب اذا دارت عليك مداية ❖ تصفوا بصفوة راحها الارواح  
ما مازجت قلب امرء الابد ❖ من نور صفوتها له مصباح  
بظهورها ظهرت لنا سبل الهدى ❖ وبنورها يبدولنا الاصباح  
فيخلع عند ذلك العذار • ويرفض الوسوس والافكار •  
ويحشوا على ركبته • ويقبل الكرمتين يديه • ويتخذ واسطة  
الى المولى الكريم • ❖ والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم ❖  
( ذكر تلقين العهد وما ينبغى للمريد ان يفعله قبله وبعده )

ينبغى لكل مرید اذا اراد اخذ العهد ان يتوب من الذنوب •  
نادما على ما وقع منه من المعاصى والعيوب • عازما على اجتناب  
المناهى والابتداع • محافظا على سنة الله وسنة رسوله ما استطاع  
فيجلس امام استاذ بهانكسار وادب • معظما له بفؤاد خال  
عن الشبهات والريب • متوجها بقلبه وركبته اليه • متلقيا  
بالقبول ما يلقيه عليه • فيصافح شيخه لان المصافحة سنة سنیه •  
متلقاة بطريق التسلسل عن خير البریه • صلى الله عليه وعلى  
آله واصحابه • واتباعه واحبابه • وقد عدها الاشياخ  
فى الاركان • لتلقى الخلف عن السلف لها عن سيد الاكوان •



وعند وضع اليد باليد • يتلوا الاستاذ آيتي العهد وهما قوله تعالى  
❖ واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها  
وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً ❖ وقوله تعالى ❖ ان الذين  
يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فانما ينكث  
على نفسه ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيماً ❖  
ثم يلقيه الورد المبارك • وهو استغفر الله • مائة مرة اللهم صل على  
سيدنا محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الامي وعلى آله وصحبه  
وسلم • مائة مرة لا اله الا الله • مائة مرة ويختمها بقوله سيدنا  
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة واحدة • وذلك مرة  
في الصباح ومرة في المساء لانه الواسطة • في تأكيده الرابطة •  
فان تفرس فيه الاهلية • يأمره بلبس الخرقة البهية • وهي  
جبة من صوف مرقعة قد صارت لهذه الطريقة شعاراً •  
ولم يديها دثاراً • يلبسونها للمتجرد في بدايته لتتمن نفسه  
على المجاهدة • والزهد والمخالفة • ولكل طريقة علامة وزى  
مخصوص • مبين عندهم وعليه منصوص • ثم يأمره  
بالتقوى • ومراقبة الله في السر والجوى • والاكثر  
من ذكر الله في الخلوات • والجلوات • والمحافظة على الصلوات  
في الاوقات بالجماعات • وترك ما لا يعنيه • والفرار مما عن مولاه  
يلهي • والتمسك بما يقربه منه كنوافل الخيرات • واكثار  
الاذكار والطاعات • وامتزاجه مع اخوانه • ومزاجتهم  
فيما به علو شأنه • وان يتحلى بعقد مكارم الاخلاق الفريد •



الذي هو نور جلال كل مرید • فان تهذبت منه الاخلاق • وشد  
للخدمة النطاق • وانشرح للذكر قلبه • واطمأن به ليه •  
يلقنه حينئذ الذكرا الخاص • المقصور على الخواص • لان ذا كره  
يحتاج الى استعداد كبير • وتخل عن كل ما يشغله من جليل  
وحقير • مع مخالفة هواه • ومفسارقة ما بهواه • وتقليله  
من لغو الكلام • والاكل والشرب ليقول نومه • ويخفف بدنه •  
فيسهل عليه القيام • والتهجد والناس نيام • ويكون في حالة  
الذكر طاهر البدن والثياب على وضوء مستقبل القبلة حاضر القلب  
مع الله الحضور التام • مستوحشا من الخلق • مستأنسا بالحق •  
سائرا بالصدق • مخلصا في اعماله اخلاصا كاملا لمولاه • لا يريد  
بها سواه • صار قاهمته في الوصول « غاضا نظره عن ما سواه  
وهو المأمول • مشترا عن ساق الجسد • ولسان الحال قد انشد •

يا ليل طل اولا تطل ❖ لا بد لي ان اسهرك

لو بات عندي قري ❖ ما بت ارعى قرك

يتحلى بطول السير وما في المناجات من اللذات • ويمدن نفسه  
بانواع المجاهدة على الطاعات • وقد قال استاذ الدنا مولاي العربي  
الدرقاوي رحمه الله تعالى لا تستعجلوا الفتح كما استعجله من استعجله  
فقاته بذلك فتح الطريقة وخبرها وسرها وبركتها ونعيمها لان من اراد  
اقتطاف الشئ قبل ابانه • عوقب بحرمانه • انتهى ( فان )  
تمكن قدمه في السير الى الله تعالى وتهذبت اخلاقه • وطابت  
اعراقه • وتقوت زواجيتسه • وضعفت بشريته • كان



روحانيا • برزخيا قابلا للنجلى • متدربا في طريق الترقى  
والتدلى • متوجها بكمال الاستعداد والاقبال • لاجابة نداء  
يا عبدى فارق نفسك وتعال • ( فان ) فهم العبارة • ووعى  
التلويح والاشارة • ازداد غراما على غرام • وهياما على  
هيام • ولاح له مقام فقال انا من اهوى • ومن اهوى انا •  
فاجابه لسان الحال •

فلم تهونى مالم تكن فى قانيا ❖ ولم تفن مالم تحتلى فيك صورتى  
فعلم ان وراء ذلك مقاما فسار واستشرفه فادهشته الحيرة • ويالها  
من حيرة قدا دهشت العقول • وفى المعنى اقول •

فوا حيرة الخيران من سكرة الهوى ❖ ووا عجب ان فاق من سكرة الحب  
حيرة تاه بها عن الملك والملكوت • وفنى عن شهود عالم الناسوت •  
فى معالم الجبروت • وانمحي هناك اسمه • واندرس رسمه •  
وبقى هو هو لاهو فاحتار فى حيرته بذاتها • وغاب عن ادراك  
حقيقة صفاتها • ولله در سيدى ابن الفارض حيث قال

وما احترت حتى اخترت حبيك مذهباً ❖ فوا حيرتى ان لم تكن فيك حيرتى  
(ولما) ان بلغت الحيرة منه ما بلغت • لمعت بوارق انوار الوصال  
وسطعت • وسمع بشير التهانى قد اعلن بالندا • ان هدى الله  
هو الهدى • افق من حيرتك • وانتبه من دهشتك • فهذا  
محط رحال السائرين • اقبل ولا تخف انك من الآمنين • ففرح  
بتلك البشرى • والتفت يمنة ويسرى • فرأى عند ذلك  
مارأى • ما كذب الفؤاد ما رأى • الابواب قد فتحت •



والستور قد رفعت • وقيل له ان هذه حضرة المقر بين •  
ادخلوها بسلام آمين • فدخل الحضرة • وراقت الحيرة •  
وشاهد ما لا عين رأت • ولا اذن سمعت • فطرب ومال •  
وفي المعنى قال

سمحت ليلى بوصول ❖ رفعت دوني الستور  
وسقتني من رحيق ❖ نور كاشات الخور  
وانثنت ترنوا بطرف ❖ ادعج والوجه نور  
وارتني ما ارتني ❖ ظاهر خافي الظهور  
سرها قذا ودعتني ❖ وعلى السر غيور  
من يذق يدري وحقا ❖ يتنى بالخصور

فتنم بالوصال • وشاهد انوار الجمال • وقرت عيناه بمعاينة  
اسرار تلك اللطائف • في رياض جنات المعارف • وسكن منه  
اذذاك الفؤاد • وطاب عيشه مذبلغ المراد • وخطر حاله  
بباب العبودية • مؤديا ماوجب عليه من الفرائض والسفن  
السنية • معطيا لكل ذي حقه حقه • لا يغلب فرقه جمعه  
ولا جمعه فرقه • قدردي بالكمال واتزر بالجمال • وانفرد  
بالخصوصية التي من خص بها صار اماما للسالكين • وقدوة  
للمقتدين • فان شاء الله تعالى بعد ذلك احيا به عباده وجعله  
واسطة ودليلا • وان شاء ستره عنهم ورزقه من الاستقامة  
حظا جزيلا • وهذا شذا عنبرة خلاصة السير الحميد • وسأبين  
لك ما لا بد منه لكل مرید • لان للطريقة آدابا ينبغي مراعاتها



وعدم التساهل فيها لانها الاسباب المعينة له على بلوغ مطلوبه .  
 وحصول مرغوبه . ( فنها ) مراعات الاوقات . وتعميرها  
 بانواع الطاعات . لان لكل وقت اعمالا وآدابا تخصه يلزم  
 المرید ان يراعيها . وعلى اصولها المطلوبة بحريها . وذلك  
 كتأدية الصلوات المكتوبة في الجماعات . والتفقه في الدين .  
 فقد قال صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين .  
 وحضور مجلس الوعظ . والاجتماع على الذكر والمذاكرة  
 في اصول الطريق . واسباب التوفيق . والامتزاج مع  
 الاخوان . وعدم التميز عنهم في الاكل والزي والنوم ومنافستهم  
 في القربات . وانواع الطاعات . والاعتناء بخدمتهم . وعدم  
 العدول عن صحبتهم . لما فيها من صفاء عيشته . كما قال سيدي  
 ابو مدين الغوث في قصيدته

مالذة العيش الا صحبتة الفقرا ❖ هم السلاطين والسادات والامرا  
 فاصحبهم وتأدب في مجالسهم ❖ وخل حظك مهمما قدموك ورا  
 واستغنم الوقت واحضر دائما معهم ❖ واعلم بان الرضى يخص من حضرا  
 مع استجلاب قلوبهم . وموافقتهم على مطلوبهم . وتجيلهم  
 واحترامهم . وتعظيمهم واکرامهم . ونظره اليهم بعين الكمال وانهم  
 محفوظون من النقص والزيغ والضلال . قال بعض المريدين لاستاذ  
 متى نصل مقامك ياسيدي فقال له حتى يصير اقل اخوانك الفقرا  
 عندك بمنزاتي يشير الى ان تعظيم مقام المريدين . واسطة انتظام  
 هذا العقد الثمين . وان يتعرض لنفحات الله كما قال استاذ والدنا



مولاي العربي الدر قاوى رحمه الله تعرضوا لنفحات ربكم  
ولا تعجزوا ولا تكسلوا لئلا يفوتكم مافات جل الناس ولا حول  
ولا قوة الا بالله ( ومنها ) التعرض للافعال التي تنتج له نصيحة  
اخوانه ليكون على بصيرة من عيوب نفسه . وان يتخذ منهم  
خليلا يحكمه في نفسه ليساعده في السير . ويبصره بعيوبه  
ويدله على سبيل الخير ( ومنها ) عدم الانكار على استاذه واخوانه  
فيما يقع منهم من الافعال المخالفة لطبعه بل يحملها على محل الكمال .  
فلربما يكون ذلك امتحانا له في صدقه وثباته . واختبارا لحقايق  
حالته . كما وقع لكثير من المريدين ففهم من اخذ الله بيده فرجع  
واتفّع . ومنهم من انقطعت به الاسباب . وانسدت دونه  
الابواب . فتاه عن طريق الصواب . ومنع عما فيه شرع .  
حفظنا الله تعالى . ( ومنها ) امثاله امر استاذه . وتلقيه  
بالرضى والتسليم . وانقياده له بقلب سليم . لان من قال  
لشيخه لم . لا يفلح ابدا . فلا بد من الرابطة القلبية . والقناء  
فيه بالاخلاص وصدق النية . بحيث لا يرى سواه . لانه  
الواسطة بينه وبين الله . فيلزمه ان يؤثره على كل شئ ولا يؤثر  
عليه شيئا وان يفديه بماله وولده ووالديه . وروحه التي بين جنبيه .  
وان يرجع اليه في المهمات . ولا يكتم عنه شيئا من الخطرات  
والواردات . وان لا يهتم بامر معيشته . ولا ما يتعلق باحوال  
بشريته . ان كان متجردا من الاسباب في حضرة بل يكون  
فارغ الفؤاد . على قدم الجد والاجتهاد . مع دوام الاستعداد .



لتلقى الفيوضات والامداد . لان استاذة قايم بمؤنته .  
وما يتعلق بضرورته . وان كان متسببا اى من اهل الاسباب .  
فليكثر الذهاب والاياب . ويتطفل على الاعتباب . ويلزم  
بقلبه الباب . ليسلك طريق الصواب . ويلزم الثبات  
ويتعرض للنفحات . ويستمر المدد والفيوضات . لتشمله  
البركات . وتحفه العناية . وينال ما ناله اهل التجريد من الزيادة  
في الكمالات . ( ومنها ) علو همته في طلب المعالي . واستخراج  
فرايد المثالي . من بحر فيض الكريم المتعاني . على قدر طاقته .  
فقد ورد ان الله ينزل العبد على قدر همته . ( ومنها ) عدم  
التشوف الى المقامات . والتشوق الى مراتب اهل الكشف  
واصحاب خوارق العادات . باطلاعهم على الغيبات .  
لان ذلك كله فضول . مبتذل عند ارباب الوصول  
ورحم الله من قال

ولا تلتفت في السير غيرا وكما  
سوى الله غيرا فتخذ كره حصنا

ومهما ترى كل المراتب تجتلي  
عليك فحل عنها فعن مثلها حلنا

وقل ليس لي في غير ذاتك مطلب  
فلا صورة تجلي ولا طرفة تجنى



( ومنها ) علوا الهمة عن الخلق والترك لما في ايديهم وعدم التشوف اليهم وقطع النظر عنهم بحيث لا يقبل منهم الاماناته من غير تشوف ولا سؤال كما في الموطأ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارسل الى عمر بن الخطاب بعطاء فردده عمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ردده فقال يا رسول الله اليس اخبرتنا ان خيرا لاحدنا ان لا يأخذ من احد شيئا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ذلك عن المسألة فاما ما كان من غير مسألة فانما هو رزق يرزقه الله فقال عمر بن الخطاب اما والذي نفسي بيده لا اسأل احدا شيئا ولا يأتيني شيء من غير مسألة الا اخذته انتهى ( ومنها ) ان يتورع في اقواله وافعاله واحواله بترك الشهوات وعدم الدخول فيما لا يعني ولو في المباحات لان الورع اول الزهد وفي قوت القلوب لابي طالب محمد بن علي المكي ما نصه قلت لابي عبد الله رجل سقطت منه ورقة فيها احاديث فوائده فاخذتها ترى ان انسجها واسمعها قال لا الا باذن صاحبها انتهى وقل سيدنا الصديق رضي الله تعالى عنه كنا ندع سبعين بابا من الحلال مخافة ان تقع في باب من الحرام ( ومنها ) الزهد فينبغي ان يزهد في الحلال فضلا عن الحرام والمكروه والمشبوه فان الزهد في الحرام واجب وفي الحلال فضيلة فاذا زهد في الحلال فالحرام من باب اولي واخرى ( ولذا ) رد ابراهيم التيمي خمسين الف درهم دفعت له فسئل عن ذلك فقال اكره ان اعو اسمي من ديوان الفقرا بخمسين الفا ( وكان ) السلف الصالح يقولون نعمة الله علينا فيما صرف عنا من الدنيا



اعظم من نعمته علينا فيما صرف الينا ( وقال ) سهل بن عبد الله  
لا يصح التعبد لاحد ولا بخلص له عمله حتى لا يخرج ولا يفر من اربعة  
اشياء الجوع والعري والفقر والذل ( وقال ) ابن السماك  
الزاهد من خرجت الافراح والاحزان من قلبه فهو لا يفرح بشئ  
من الدنيا اتاه ولا يحزن على شئ منها فانه لا يبالي على عسر او صبح  
ام على يسر فمن الزهد ان يكون بفقره مغتبطا مشاهدا لمظلم نعمته الله  
عليه ثم يخاف ان يسلب فقره ويحول عين زهده كما يكون الغنى  
مغتبطا بغناه يخاف الفقر ثم عن وجود حلاوة الزهد حتى يعلم الله  
من قلبه ان القلة احب اليه من الكثرة وان الذل احب اليه من العزوان  
الوحدة آثر عنده من الجماعة وان الخمول اعجب اليه من الاشتهار  
والمقصود ان يزهد فيما سوى الله تعالى ( قيل ) من صدق  
في زهده اتته الدنيا راحة فعند ذلك تكون في يده لافي قلبه .  
فيتصرف فيها على طبق امر ربه . متبعا قول المصطفى صلى الله  
عليه وعلى آله . الخلق عيال الله واحب الخلق الى الله من احسن  
الى عياله والخاصل ان كل من زهد في الدنيا اتته راحة .  
ومن طلبها اعياه حصولها . ولذا قيل لو سقطت قلنسوة من السماء  
لما وقعت الا على راس من لا يريدتها . وفي الحديث القدسي يا دنيا  
اخدمى من خدمنى واتعبى من خدمك ( ومنها ) الفقر فينبغى  
ان يختار الفقر على الغنا ويتحلى به لما فيه من الشرف الاكمل .  
والوصف الاجل وكفى الفقراء فخرا . وشرفا وجمالا . مدحهم  
في الكتاب العزيز بقوله سبحانه وتعالى ❖ لافقراء المهاجرين



الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله اولئك هم الصادقون ❖ وقوله تعالى للفقراء الذين احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضربا في الارض يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف الاية . وفي الحديث الشريف ان الله يحب الفقير المتعفف ابا العيال . وورد في الخبر عن سيد البشر عليه الصلاة والسلام . يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بخمسمائة عام . وقال عليه السلام . اللهم احيني مسكينا وامتنى مسكينا . واحشرنى في زمرة المساكين . فهذا منه صلى الله عليه وسلم تفضيل للفقراء واكرام لهم . وتنبه وحث على فضلهم . وروى ان سيدنا اسماعيل عليه السلام قال يارب اين اطلبك ( قال ) عند المنكسرة قلوبهم من اجلى قال ومن هم ( قال ) الفقراء الصادقون والفقير اذا اطلق في الطريقة فالمراد به من افتقر الى الله . واستغنى به عن سواه . وقد صار علما بالغلبة على المريد . الصادق ذى الجد والتجريد ( ومنها المجاهدة ) فيلزمه ان يكون في بدايته صاحب مجاهدة . ليتنعم في نهايته بمقام المشاهدة . لان البدايات مجلاة للنهايات . ومن اشرقت بدايته . اشرقت نهايته ( قال ) تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وقيل ان رأس المجاهدة وملاكها فطم النفس عن الما لوفات . وحملها على خلاف هواها في عموم الاوقات . فلذا ينبغي ان يعود نفسه الجوع الذى هو احدى اركان المجاهدات . والموصل للعلم والحكمة ووسيلة لصفاء الذهن وحضور القلب



وتهذيب النفس وخفة البدن في الطاعات • والرغبة في العبادات  
 لانه الكاسر للشهوات • ولذا اتخذ ارباب السلوك وصفا  
 من اوصافهم وعودوا انفسهم عليه فتفجرت ينابيع الحكمة من قلوبهم  
 بسببه • قيل لو ان الجوع يباع في السوق لما كان ينبغي لطلاب  
 الآخرة اذا دخلوا السوق ان يشتروا غيره ( وكان ) صلى الله  
 عليه وسلم يجوع حتى يربط على بطنه الحجارة من شدة الجوع  
 وفي الحديث جاءت فاطمة رضى الله عنها بكسرة خبر لرسول الله  
 فقال ما هذه الكسرة يا فاطمة قالت قرصا خبرته ولم تطب نفسي  
 حتى اتيتك بهذه • الكسرة فقال اما انه اول طعام دخل فم ابيك  
 منذ ثلاثة ايام • وفي بعض الروايات جاءت فاطمة رضى الله عنها  
 بقرص شعير انتهى فينبغي لكل مرید ان ياخذ حظه ونصيبه  
 من ذلك ولو بترك لقمة من غذائه ولقمة من عشاياه لان الله تعالى  
 جعل في الشبع المعصية والجهل • وجعل في الجوع العلم والحكمة •  
 ( وقيل ) الجوع نور والشبع نار والشهوة مثل الخطب يتولد  
 منه الاحراق ولا تنطفئ ناره حتى تحرق صاحبها فافهم ترشده •  
 ويلزمه ان يتجرع مرارة الصبر • ليتلذذ بحلاوته في نهاية الامر  
 كما قيل •

والصبر كالصبر مر في مذاقته • لكن عواقبه احلى من العسل  
 ( قال ) سيدنا على كرم الله وجهه الصبر من الايمان بمنزلة الراس  
 من الجسد وقد تكلم القوم فيه بكلام كثير ونهاية ما قيل الصبر  
 هو الوقوف مع البلاء بحسن الادب قال تعالى واصبر وما صبرك



الا بالله وقال واصبروا ان الله مع الصابرين فتأمل هذه المزية .  
 التي نال بها الصابرون شرف المعية . فعليك بذلك . ايها السالك .  
 تدرك ما هنالك . ويلزمه ان يقنع باليسير من الدنيا لان القناعة  
 كنز لا يفنى وقيل الفقراء اموات الا من احياه الله بعز القناعة  
 وفي الزبور القانع غني ولو كان جايعا وقيل لابي يزيد بموصلة  
 الى ما وصلت فقال جمعت اسباب الدنيا فربطتها بحبل القناعة  
 ووضعتها في منجنيق الصدق ورميت بها في بحر الاياس فاسترحت  
 ( ويلزمه ) ان يتحلى بالفاقة فقد قيل الفاقة اعياد المردين وان  
 يصمت عن مالا يعني من فضول الكلام لما في ذلك من الملامة .  
 وكثرة الندامة . وعدم السلامة . لان اللسان بمثابة الثعبان .  
 خطره جليل . وأمنه قليل فان من لم يتوقه لحقه اذاه ومن ملكه  
 فقد بلغ مناد قيل لذي النون المصري من اصون الناس لنفسه .  
 قال املكهم لسانه . والصمت من اداب الحضرة قال الله تعالى  
 واذا قرء القرآن فاستمعوا له وانصتوا وقال وخشعت الاصوات  
 للرحمن فلا تسمع الا همسا وفي الرسالة القشيرية صمت العوام بلسانهم  
 وصمت العارفين بقلوبهم . وصمت المحبين من خواطر اسرارهم .  
 ( اقول ) فن تمسك بالادنى الذي هو صمت العوام ظفر بما بعده  
 وبالله التوفيق ( ومنها الخوف والرجاء ) فينبغي ان يكون دايم بين  
 خوف ورجاء . وامن والجماء فالخوف سوط الله يقوم به  
 الشاردين عن يابه . والرجاء ارتياح القلوب لرؤية كرم  
 المرجو وثوابه . فكن بينهما مرتاحا . ان اردت صلاحا .



ورجوت فلاحا • ورميت نجاحا • قيل الخوف والرجاء هما  
 كجناحي الطائر اذا استويا استوى الطير وتم طيرانه واذا نقص  
 احدهما وقع فيه النقص واذا ذهب صار الطائر في حد الموت  
 ( ومنها التوكل ) فيلزمه ان يتوكل على الله في جميع اموره قال تعالى  
 ومن يتوكل على الله فهو حسبه وشرط التوكل ما قاله ابو تراب  
 التخشى طرح البدن في العبودية • وتعلق القلب في الربوبية •  
 والطمأنينة الى الكفاية فان اعطى شكر • وان منع صبر •  
 وقيل حركة الظاهر لاتنافي توكل القلب بعد ما تحقق العبد ان  
 التقدير من قبل الله تعالى فان تعمس شيء فنتقديره • وان اتفق شيء  
 فتيسيره • ( ومنها التقوى ) قال الله تعالى واتقون يا اولى  
 الالباب فينبغي له ان يجعل التقوى رأس ماله فن كان رأس ماله  
 ذلك كملت الالاس عن وصف ربحه قال تعالى ان اكرمكم عند الله  
 اتقاكم وقال ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا ذلك امر الله انزله  
 اليكم ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له اجرا ويلزمه ان يتق  
 الكبر والحرص والحسد فقد ورد ثلاث هن اصل كل خطيئة  
 فاتقوهن واحذرهن آياكم والكبر فان ابليس حياه الكبر على  
 ان لا يسجد لادم وآياكم والحرص فان ادم حياه الحرص على ان  
 ياكل من الشجرة وآياكم والحسد فان ابني ادم انما قتل احدهما  
 صاحبه حسدا وقيل الحاسد جاحد • لانه لا يرضى بقضاء  
 الواحد • والحسود لا يسود ( ويتق ) ايضا الغيبة والنميمة  
 عملا بقوله تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا يحب احدكم ان ياكل لحم



اخيه ميتا الاية وقوله ولا تطع كل حلاف مهين همار مشاء بنعيم  
 وقيل يعطى الرجل كتابه فيرى به حسنات لم يعملها فيقال له هذا  
 بما اغتابك الناس وانت لم تشعر ( وقد ) ذكرت الغيبة عند  
 عبدالله بن المبارك فقال لو كنت مغتابا احدا لا غبتت والدي  
 لانها احق بحسناتي ( واعلم ) ان حظ المؤمن من اخيه ثلاث  
 خصال ان لم ينفعه فلا يضره وان لم يضره فلا يغمه . وان لم يمدحه  
 فلا يذمه . وبالله التوفيق ( ومنها الصدق ) فيلزمه ان يكون  
 صادقا مع الله تعالى في سائر احواله لان الصدق عمدة في طريق .  
 وبه يصل المرید لدرجة اهل التحقيق . وهوتال درجة النبوة  
 قال تعالى فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين  
 والشهداء والصالحين وقال يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع  
 الصادقين وقال صلى الله عليه وسلم لا يزال العبد يصدق ويتحرى  
 الصدق حتى يكتب عند الله صديقا ولا يزال يكذب ويتحرى  
 الكذب حتى يكتب عند الله كاذبا وقال الجنيد رحمه الله تعالى  
 حقيقة الصدق ان تصدق في موطن لا ينجيك منه الا الكذب وقال  
 ذوالنون المصري الصدق سيف الله ما وقع على شئ الا قطعه  
 فعليك به ايها المرید تنل ما تريد ( ومنها الحياء ) فيلزمه ان  
 يستحي لان الحياء من الايمان وفي الحديث ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قال ذات يوم لاصحابه استحيوا من الله حق الحياء  
 قالوا انا نستحي يا رسول الله والحمد لله قال ليس ذلك ولكن من  
 استحيى من الله حق الحياء فليحفظ الراس وماوعى وليحفظ البطن



وما حوى وليذكر الموت والبلاو من اراد الاخرة ترك زينة الدنيا  
 فمن فعل ذلك فقد استحيى من الله حق الحياء ( ومنها الجود  
 والسخاء ) فينبغي ان يتصف بهما لانهما وصفان جيدان ان لا يتصف  
 بهما الا من احبه واراد اختصاصه . قال تعالى ويؤثرون على  
 انفسهم ولو كان بهم خصاصة . ( وقال ) عليه السلام السخى  
 قريب من الله تعالى قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار  
 والبخل بعيد من الله تعالى بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب  
 من النار والجاهل السخى احب الى الله تعالى من العابد البخل .  
 وحقيقة الجود ان لا يصعب عليه البذل . وعند القوم السخاء  
 هو الرتبة الاولى ثم الجود بعده ثم الايثار . فمن اعطى البعض  
 وابقى البعض فهو صاحب سخاء . ومن بذل الاكثر وابقى لنفسه  
 شيئا فهو صاحب جود والذي قامى الضرر وأثر غيره بالبلغة فهو  
 صاحب ايثار . ( ومنها مخالفة لنفسه ) فيلزمه ان يخالفها ويتهمها  
 ولا يركن اليها بل يعرض كلما حسنته له على الشرع خيفة خداعها  
 قال سيدى البوصيرى

كم حسنت لذة للمرء قاتلة . من حيث لم يدر ان السم فى الدسم  
 ( وان ) يخالف هواه ايضا قال استاذ و الدنا مولاي العربى  
 الدرقاوى رحمه الله تعالى مخالفة الهوى تنتج العلم الوهيب .  
 والعلم الوهيب ينتج اليقين الكبير . واليقين الكبير . ينقى  
 الشكوك والاهوام بالكلية . ويزج صاحبه فى الحضرة الربانية  
 ( وقال ) تعالى وامامن خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى



فان الجنة هي المأوى ( ومنها ان يتخلق بمكارم الاخلاق ) لان  
صاحب الاخلاق الكريمة . والطبيعة النسيمة . اقوى الناس  
ايما . وافضلهم منقبة واحسانا . وقد مدح الله تعالى نبيه  
الكريم . فقال وانك لعلى خلق عظيم . قال بعضهم الخلق  
العظيم صاحبه لا يخاصم ولا يخاصم لشدة معرفته بالله تعالى بل  
مذهبه التسليم . لتقدير السميع العليم . وان يكون صاحب فتوة  
يخدم اخوانه . ويقضى حوائجهم . ويتفقد احوالهم من غير  
تشوف للمكافات . ويتحمل الاذى . ويكفه لان كفه من الواجبات  
ويغض نظره عن المساوى . ويصفح عن العثرات . قال سيدي  
ابو مدين الغوث ❁ بالتفتي على الاخوان جدا بدا ❁ حساو معنى وغض  
الطرف ان عثرا ❁ وقال الجنيد رحمه الله الفتوة كف الاذى . وبذل  
الدا . وقيل قدم جماعة من الفتيان لزيارة رجل يدعى الفتوة فقال  
الرجل يا غلام قدم السفارة فلم يقدمها فأعاد القول ثانيا وثالثا فنظر  
بعضهم الى بعض وقالوا ليس من الفتوة ان يستخدم من يتعاصى عليه  
فقال الرجل لم ابطات بالسفارة فقال الغلام كان عليها نمل فلم يكن  
من الادب تقديم السفارة الى الفتيان مع النمل ولم يكن من الفتوة القاء  
النمل من السفارة فلبثت حتى دب النمل فقالوا دقت يا غلام مثلك  
من يخدم الفتيان . وفي الرسالة القشيرية ان من الفتوة الستر  
على عيوب الاصدقاء . لاسيما اذا كان لهم فيها شماتة الاعداء .  
وسأل شقيق البلخي جعفر بن محمد الباقر عن الفتوة فقال جعفر  
ما تقول انت فيها قال ان اعطينا شكرنا وان منعنا صبرنا فقال جعفر



الكلاب عندنا بالمدينة كذلك تفعل فقال شقيق يابن بنت رسول الله  
 ما الفتوة عندكم قال ان اعطينا أثراً وان منعنا شكرنا فهذا نهاية  
 حد الفتوة وغاية درجة المروءة فكان لهما مالكا . ولطريقها سالكا  
 (ومنها الاخلاص) فينبغي ان يخلص الله في جميع اقواله . وافعاله  
 واحواله . ليكون من خاص خواص عباده المقربين قال تعالى  
 وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين وفي الخبر المسند ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم اخبر عن جبريل عن الله سبحانه وتعالى انه قال  
 الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من احببته من عبادي وقال  
 صلى الله عليه وسلم ما اخلص عبد قط اربعين يوماً الا ظهرت  
 ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وفي الرسالة القشيرية الاخلاص  
 افراد الحق سبحانه وتعالى في الطاعة بالقصد . وهو ان يريد  
 بطاعته التقرب الى الله دون شيء اخر من تضيع المخلوق واكتساب  
 محمدة عند الناس او محبة مدح من الخلق او معنى من المعاني سوى  
 التقرب الى الله فاذا اخلص العبد انقطع عنه كثرة الوسواس  
 والرياء انتهى والخاص ان الاخلاص روح الاعمال فاذا خلت  
 الاعمال من الاخلاص بقيت كجسد بلا روح . ونجاح كل امر  
 الاستقامة . فن اوتيتها اوتى الكرامة . وخرج من الملامة . وكانت  
 على نجاحه وصلاحه وفلاحه اعظم دليل واكبر علامة .  
 فعليك بها ايها السالك تبلغ أمالك . وتفز على اقرانك .  
 وتتأيد احوالك . ويتأسس على التقوى بنيانك . وتصفر  
 بالعبادة والتكريم . وتختص بمزيد التعظيم . ذلك فضل الله



يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم • وكن حاضر القلب مع الله  
دائما بصدق توجهك اليه في حال المراقبة في كل وقت من الاوقات •  
وساعة من الساعات • مع المداومة على الطهارة والاكثار  
من الذكر الخفي والجلي كما قال سيدي احمد الشريشي رضي الله  
تعالى عنه •

ولا تكن الاتاليا او مصليا ❁ ودائم ذكر القلب ايد من ذكر  
وحيث كان عكوف المريد على ذكر السر ومد اومته عليه تنتج  
في باطنه حرارة مؤثرة متلقة لسهه وربما تزداد فيخشى عليه بسببها  
الاغماء والتعويق في السير جعلوا الذكر الجهرى دواء لذلك بحيث  
يجتمع المريدون حلقة ويذكرون جهرًا قيساما وفعودا مع سماع  
انشاد كلام القوم ليتروح بذلك قوادهم • ويلطف استمدادهم •  
فترى كلا منهم ما بين تواجد ووجدان • نشوان غير حيران  
( ويكون ) هذا الذكر في كل يوم بعد اداء صلاة الصبح واداء  
صلاة المغرب • ومن تخلف لعذر حقيقى لا يؤاخذ بذلك وكيفية  
ان يجتمعوا حلقة بخشوع وحضور قلب ( ثم ) يستفتح النقيب  
ان لم يكن الشيخ ( حاضر ) ابتلاوة الصلاة المشيشية الممزوجة فيقرؤونها  
جمعًا مرتبة مرتلة مع تدبر معانيها وبعد اتمامها يستفتح الذكر  
بقول لا اله الا الله فيذكرونه بلا عدد على اصطلاح غير مغاير  
ولامغير للاسم مع تنقيله من هينة الى اخرى على حسب قاعدتهم  
ثم ينتقل منه الى الاسم المفرد على الاصطلاح المختص به فيلزم النقيب  
ان يراعيه • وعلى قواعده يجريه • مع عدم تغيير الاسم



الشريف ويلزمه ايضا ان يراعى احوال المريدين وحركاتهم  
وسكناتهم • وميزانهم وانشادهم • مالم يغلب على احدهم الحال •  
ويأخذه الوجد حتى يغيبه عن نفسه فانه لا يؤاخذ حينئذ بذلك والله  
در من قال

فانا اذا طبنا وطابت نفوسنا ❁ وخامرنا خرا الغرام تهتكنا  
فلاتلم السكران في حال سكره ❁ فتدفع التكليف في سكرنا عنا  
وبعد اتمام الذكر يتذاكرون في اسرار الطريق وادابها •  
واسباب التوفيق التي يكرع بها من زلال شرابها • سمعت والدنا  
رحمه الله يقول الناس خرتهم في الحضرة ونحن خرتنا في الهدرة  
يعنى المذاكرة التي اشرنا اليها لما فيها للمريد من المدد والهدية •  
التي هي فوق العادة • ويلزمه المحافظة على قراءة ورده •  
حسب ما تلقاه من شيخه • وان كان ماذونا في ذكر الاسم الخاص  
فيمتدرك فيه غالب اوقاته • ويحافظ على صلاة الضحى وبقية  
النوافل المستحبة كالاستخارة النبوية وصلاة التسبيح لما ورد فيها •  
من الفضائل التي لا يمكن ان تستقصيها • ولا بأس بالتنقل في العبادة  
وانواع الاذكار • اثناء الليل واطراف النهار • وكذا  
الاستغفار • والصلاة على النبي المختار • صلى الله عليه وعلى  
آله الاخيار • واصحابه السادة الابرار • ما بزغت شمس النهار •  
وهبت نسائم الاسحار • فحركت الاشجار • وعطرت  
الازهار • هذا ولما ان ظهرت الطريقة وانتشرت • وعلت  
دعائم اركانها واشتهرت وعم فيض بركاتهما سائر المريدين •



وذلك بعد عام المائتين والالف من بعد الاربعين . تطاولت  
اعناق الحساد اليها . وتكلمت الالسنه بالانكار عليها .  
بكلام لا طائل تحته . بل اوجب تقرير صاحبها ومقتضه .  
حيث ان شمس علاها قد اشرقت في برج سماء الرشده والمدد .  
لا ينكر سوا طمع انوارها الا من استولى على فؤاده العمى وعلى عينه  
الرمم .

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمم ❁ وينكر القم طعم الماء من سقم  
وذلك كاعتراضهم على الذكر جهرا مع الجماعة . وجعلهم الانشاد  
ولبس الخزقة من اخس بضاعة . وغير ذلك من الترهات التي  
اوردوها . وقد تصدى لها بعض علماء الازهر وغيره وردوها .  
وسأذكر بعض ما اوردوه من الاقوال . لتتحقق ان هذه الطريقة  
على قدم الشريعة في سائر الاحوال . فن سلكها حاز الشرف  
ومن ذاق عرف . فن ذلك ما اجاب به فخر العلماء الاعيان .  
وعمدة صلحاء الزمان . الشيخ محمد فتح الله قدس الله روحه .  
ونور مرقده وضر محبه . عن سؤال ورد عليه ونص جوابه .  
( الحمد لله وحده ) حيث كان هذا الرجل بهذه الحالة واجلسه  
استاذة لذلك فله فعل ماذكر ولا حرج عليه ولا بدعة في ذلك لانه  
ورد انه عليه الصلاة والسلام لقن اصحابه جماعة وفرادى  
( اما الجماعة ) فقد ورد عن شداد بن اوس انه قال **ك**نا  
عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل عندكم من احد  
اي من اهل الكتاب قلنا لا قال ارفعوا ايديكم وقولوا لا اله الا الله



فرفعنا ايدينا ساعة وقلنا لا اله الا الله ( واما ) فرادى فقد ورد انه عليه الصلاة والسلام لقن علي بن ابي طالب حين سأله ذلك كما رواه الشيخ يوسف الكوراني بسند صحيح ان عليا رضي الله عنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلني على اقرب الطرق الى الله واسهلها على عباده فقال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت له انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله ثم قال علي كيف اذكر يا رسول الله فقال غص عينيك واسمع مني ثلاث مرات ثم قل انت ثلاث مرات وانا اسمع فقال عليه الصلاة والسلام لا اله الا الله ثلاث مرات مخمضا عينيه رافعا صوته وعلى يسمع ثم قال علي لا اله الا الله ثلاث مرات مخمضا عينيه رافعا صوته والنبي عليه الصلاة والسلام يسمع بل يلزمه العمل به والقيام بوظائف الاوراد والاذكار التي عاهد عليها شيخه وتلقاها عنه لالتزامه طاعته ولا معنى للعهد الا الامتثال والعمل بما امر به وقد نص في بعض حواشي التفسير ان تركها اختيارا كسلا فسوق . ومن لازم اوراد شيخه فاز بمقاصده في الدارين كما قال في المبتدج

والزم باب الاستاذ تفرز ❖ وتكون بذلك خل نجي

وهذه الاوضاع التي وضعها اهل الطريق في الذكر من القيام والجهر والاهتزاز وقصر الاسم الشريف في بعض الاحوال وافراد لا اله الا الله عن محمد رسول الله والانشاد والاجتماع على الذكر ( ولبس ) الخرقه ليس فيها منكر ولا دليل على منعها بل هي مشروعة لانهم لما راوا الهمم قصرت وغلب على الناس



الكسل وحب البطالة التي جبلت عليه النفس جعلوا تلك الامور  
وسيلة للرغبة في الذكر والنشاط والقوة عليه وحضور القلب  
والاقبال على المذكور المشروعات فهي مشروعة لان الوسيلة  
تعطى حكم المقصد ولهم فيها ادلة من الكتاب والسنة (اما القيام)  
فقوله تعالى الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم على  
ما فيها من التفاسير فهي دالة على اباحة القيام فيه بل هو اولى  
اذ الحقة الكسل والفتور عند الجلوس (واما الجهر) فقد تقدم  
ان عليا تلقى الذكر عن النبي جهرًا والمريد يذكر على ما تلقى من شيخه  
وقد ورد الامر به في تكبير العيد وهو ذاهب للمصلي والتلبية  
والرباط فكذلك الذكر ليقبل الناس عليه ويشغلوا به وتلين له  
قلوبهم وقد ورد انه عليه الصلاة والسلام كان يجهرى بالقرآن  
في المسجد فيسمعه اهل الدور حوله وان اصحابه كانوا يقرءون  
معقبات الصلاة جهرًا في زمنه صلى الله عليه وسلم وعن جابر  
ابن عبد الله الانصاري ان رجلا كان يرفع صوته بالذكر فقال  
آخرا وان هذا خفض من صوته فقال صلى الله عليه وسلم دعه  
فانه اواه . اي رحيم رقيق القلب وروى ان اناسا كانوا يرفعون  
اصواتهم بالذكر عند غروب الشمس في زمن عمر بن الخطاب  
فاذا خفضوها ارسل لهم ان ثوروا الذكر اي ارفعوا اصواتكم به  
وقال الغزالي ان الله شبه القلوب بالحجارة والحجر لا ينكسر  
الابقوة تامة فكذلك القلب القاسي لا يتأثر الا بالذكر الجهرى  
القوى (واما) الاهتراس فقد ذكر القوم في كتبهم طلبه للذاكر



بيتدي في لاله الا الله من السرة ما يلا لليمين ويختتم بالا الله على اليسار  
 فيصل الاسم الشريف للقلب المحمي ويقرعه فيكون اقوى  
 في الاستحضار واشد في نفى الاغيار كما نص عليه في منهج السالك  
 وغيره وروى في بعضها ايضا انه صلى الله عليه وسلم بشر بعض  
 اصحابه ببشارات فكل من بشره منهم جمل واضطرب وتمايل فرحا  
 بما بشر به فدل على جواز الاضطراب والاهتراز عند الهيام  
 والفرح ( وقد ) اختلف الفقهاء في الاهتراز عند قراءة القرآن  
 وانحط الحال على فعله بقدر الحاجة للنشاط ودفع الكسل فكذلك  
 الذكر لعدم الفارق لكن مع الادب فلا يتجساو زالحد حتى يكون  
 تلاعبا ورقصا وهذا فيمن تمالك حاله • وضبط افعاله • وكانت  
 باختياره واما من غلب عليه حاله وسلب بالذكر اختياره •  
 وغاب عن محسه وشعوره • فلا حرج عليه فيما يصنع لان افعاله  
 اضطرارية ولا تكليف الابدع اختيارى كما قال العارف •  
 وبعد الفناء في الله كن كيف ماتشاء • فعملك لا جهل وفعلك لا وزر  
 ( واما ) قصر الاسم الشريف وعدم مده فهو جار على بعض  
 لغات العرب كما نقله العلامة الصبان في رسالته على البسمة ان  
 بعض العرب يقصره قال وذلك ينفع المسرعين في الذكر والذاكر  
 اذا الهج بالذكر واسرع به وتابعه التهب قلبه واحترق وزاد  
 شوقه وتلهفه للذكور وقوى استحضاره كما هو المقصود واما افراد  
 لاله الا الله عن محمد رسول الله فلانها متضمنة لها وصارت كالعلم  
 عليهما كما في حديث امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لاله الا الله  
 ولم يقل محمد رسول الله ولان محمداً رسول الله اقرار بالرسالة ويكفي



فيه مرة واحدة في العمر ولا اله الا الله رأس الذكر وانفع ما يعالج  
 به القلب في اصلاحه واقباله على المذكور ونفي الاغيار  
 ودفع الوسوس والخواطر الردية واقرب واقطع في انجلاء القلب  
 وصفائه ورياضة النفس وتهذيبها ولذلك اختارها الصوفية  
 لتربية المريدين وتهذيب نفوسهم كما نص عليه سيدي على المرحوم  
 في منهج السالك ( واما ) الانشاد وسماعه فلا بأس به لاشتماله على  
 حكم ومواعظ كما وردان من الشعر لحكما فتتقوى به الروح وتنتعش  
 لانه لها كالغذاء وينهض الجسم ويهيم في الذكر وكان عليه الصلاة  
 والسلام يسميه ويمثل به تروحا ويامر حسان به ويقول اللهم ابد  
 بروح القدس وهو جبريل ونهي من انكره عليه في المسجد الشريف  
 كما وردت به الاحاديث الصحيحة فهو مأمور به في الجملة خصوصا  
 اذا كان فيه ذكر الصالحين وسيرهم فيه تنزل الرحات وربما  
 اورث السامع اعتبارا واهتداء بهديهم ( واما ) الاجتماع  
 على الذكر وايقاعه في الجماعة فقد قالت الصوفية ان الذكر  
 في الجماعة كالصلاة فيها لما في الحديث القدسي من ذكرني في نفسي  
 ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملائكته في ملائكته في ملائكة وهذا  
 يدل على فضيلة الذكر جماعة وفي الحديث يد الله مع الجماعة اي  
 اي نصره واعانته وعسى فيهم مقبول فتعلمهم بركته والمنفرد  
 معرض لتلاعب الشيطان به واغتياله وقطعه عن الخير وقد قالوا  
 الشاة الفريدة اكية السبع وهو من التعاون على البر المأمور به  
 بقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى وفي منهج السالك انه



صلى الله عليه وسلم قال اذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا قيل  
وما رياض الجنة قال مجالس الذكر وفيه ايضا عن جابر بن عبد الله  
الانصارى قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
ايها الناس ارتعوا في رياض الجنة قلنا يا رسول الله ما رياض الجنة  
قال مجالس الذكر فهذا يدل على طلب الجماعة فيه وجميع اوامر  
الذكر الواردة في الكتاب والسنة كاذكروني اذكركم يا ايها الذين  
آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً مطلقاً شاملةً للمفرد والجماعة  
وليست مقيدة بالافراد ولم يرد فيما اعلم ما يدل على النهي  
عن الجماعة فيه واما قوله تعالى واذكر ربك في نفسك فلا يدل على  
ذلك لان ذكر النفس لا يدل على نفي الذكر جماعة كما هو مقتضى  
القاعدة الاصولية وهذا على ان الخطاب عام وقال سيدى  
الشيخ يوسف العجمى ان الخطاب فيها للرسول صلى الله عليه  
وسلم وهو المأمور بذلك خاصة وذلك ان الله امر العامة بالنظر  
بقوله افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت وامر الخاصة  
بالتدبر بقوله افلا يتدبرون القرآن لان الاستفهام توبيخى  
فيستلزم الامر وسيد اهل الحضرة بقوله واذكر ربك  
في نفسك لانه عرف نفسه وربّه ومن لم يعرفهما فكيف  
يذكر ( ربه في نفسه بل هم المخاطبون بقوله تعالى اذكروا الله  
ذكراً كثيراً كذا ذكره في منهج السالك لسيدى على  
المرصفى ( واما لبس الخرقه ) فلا بأس به لمن كان اهلاً  
ليتميز بها ويعرف فيحترم وتقبل عليه الناس ويأخذون عنه



كما قالوه في لبس زى العلماء وهى من الشعاع القديمة ولها اصل  
 صحيح في السنة وهو ان سيدنا عمر بن الخطاب وسيدنا على بن  
 ابي طالب البساها لسيدنا اويس القرني بأمره صلى الله عليه  
 وسلم فتبين بهذا وعلم ان ذاك الرجل المسئول عنه هو ومن تبعه  
 على الحق والهدى لان طرق القوم كلها حق صحيحة وضعها  
 صفوة عبيد الله الكاملين اهل البصائر النيرة المتصل سندهم الى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم مستندين للكتاب والسنة وليست  
 خارجة عنهما بل هى ثمرتها ولذا قالوا شريعة بلا طريقة  
 عاطلة وقالوا من تشرع ولم يتطرق فقد تفسق فهى مقربة الى الله  
 موجبة لمحبة لما فى الحديث القدسي لا يزال عبدي يتقرب الى بالنوافل  
 حتى احبه اى بنوافل الطاعات من صلاة وصوم وقراءة وذكر  
 واستغفار وصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وهى لا تخرج  
 عن هذا فن تمسك بها وهدى الناس اليها حتى اهتدوا فهو ناج  
 سعيد لما فى الحديث لأن بهدى الله بك رجلا واحدا خير لك من  
 حجر النعم او كما قال وان انكار هذا المنكر ومعارضته لهؤلاء الجماعة  
 وامثالهم محض جهل وعناد لانطماس بصيرته وعماء وججبه عن  
 طريق الهدى وعدم معرفته لاوضاع الطريق فعلى ولاية الامور  
 زجره وقهره هو وامثاله ونصر دعاة الخير اهل الطريق  
 لتنتشر عنهم ويعم بها النفع ويحصل بها الاهتداء وتنزل بها  
 الرحات ويؤجرون على ذلك والله اعلم قاله وكتبه الفقير محمد  
 فتح الله ابن الشيخ عمر السديسي المالكي الخلوتي الحفنى الصاوى  
 عفى الله عنه آمين



( ومنه ) ما كتبه العلامة الشيخ ابراهيم السقا حفظه الله تعالى  
 ونصه ( الحمد لله ) الجهر بالذكر مطلوب . مرغّب فيه  
 فيه محبوب . بنص الصادق المأمون . اذ كر الله حتى يقولوا  
 بحنون . والذاكر في نفسه . المسر عن انشاء جنسه لا يتأتى  
 رمية لذكره بالجنس . اذ لا يعلم احد سره المكنون . فلا  
 يحصل امثال شريف هذا الامر . الا برفع الصوت وشريق  
 الجهر . والخروج فيه عن المعتاد المألوف . حتى يصل في اعتقاد  
 اهل الانتقاد الى رتبة المنكر ويتصل من درجة المعروف .  
 وانشاد كلام العارفين . لتذكير نفوس المحبين . منتظم في سلك  
 وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين . فنكر هذين على اهل  
 السلوك . من اهل الوسوس والشكوك . او هو صاحب  
 هوى مبتدع قائل براه غير متبع وقوله انكم تذكرون سميما فلا  
 حاجة لرفع الصوت مسلم المقدمتين . لكنه حق اريد به الباطل  
 والبهتان والمين . اذ لم يدع الذاكر الجاهر صمم الاله . ولا حاجة  
 لرفع صوته لنحو تلاه . فان اراد لاحاجة للذاكر . فهو  
 محجوج بحاجة امثال الاوامر . وكأنه تشبث ومادري .  
 بانكم لاتدعون أصم ولا غابيا من افضل الوري . عليه الصلاة  
 والسلام . وعلى آله واصحابه الكرام . وترك آخر الحديث  
 اربعوا على انفسكم بمعنى ارققوا بها . المشير لعله الاضرار  
 ولولاها ما امر ولانهى . وارواح المحبين تحن ابدا الى الاثنين .  
 بل يحق لها البكاء والعويل . اذا لاتقنع بقليل . بدل جليل



فرفع الاصوات بذكر المحبوب . امس واولى من بكاء على فوات  
المطلوب . وشغل للاسماع عن ترهات الاقوال . حتى يصل  
الذاكر بصرف جوارحه وحواسه الى المقام العال . ولذا  
امر بسد العينين وتضييق المجارى . وسهر الليل وترك الانام .  
وما هو بينهم من الكلام . سائر سارى جارى . فلا يحساب  
هذا المعارض لما رام . بل يزجر ويكف عنه والسلام .  
فان كان انكاره لمنكر اقترن بما فى السؤال . فلا يخفى حكم  
المنكرات ويدور على امرها الحال . فان ثبتت وجب النهى  
عنها حتى يخرج المتلبس بها . عن مناكره ويتصل منها .  
والله اعلم كتبه الفقير اليه سبحانه ابراهيم السقا الشافعى الخطيب  
بالازهر حالا عفى عنه ( والباس الخرقه ثابت بما ذكر فى الجواب  
فوقه وفيه الكفاية . والله يتولى العناية . كتبه ابراهيم  
المذكور لذهول اعتراه اولافاخره

(ومنه) ايضا ما كتبه العلامة الشيخ محمد حسين الكتبي رحمه الله  
ونصه ( الحمد لله ) حيث كان هذا الرجل ومن تبعه على هذه الصفة  
فهم على اكل الاحوال ولايسوغ الانكار عليهم بانهم مراؤن  
فان الرياء والاخلاص من اعمال القلوب وهى مما لا يطلع عليها  
فلا يطلق المنع بسبب الرياء اذ لا يتحقق فى كل شخص ومن القواعد  
الفقهية الامور بمقاصدها وهى ماخوذة من حديث انما الاعمال  
بالنيات والاحتجاج بما ظاهره الحظر لا يصح للجواب عن ذلك  
والجمع بين الاحاديث فى كثير من المصنفات وفتاوى الائمة الحنفية



والشافعية قال الامام السيوطي في الفتاوى الحديثية سالت ايها  
 الاخ اكرمك الله عما اعتاده السادة الصوفية من عقد حلق الذكر  
 والجهر ورفع الصوت بالتهليل فهل ذلك مكروه ام لا الجواب  
 لا كراهة في شيء من ذلك قطعاً لثبوت ذلك بالاحاديث الصحيحة  
 ثم ذكر اربعة وعشرين حديثاً ( منها ) ما يتعلق بالذكر في المجالس  
 والذكر في الخلوة والذكر في الملاء والذكر في الاسواق والذكر الذي  
 يشهد به الجبال والبيوت وسائر الامكنة وقال فانها مما لا يكون الا  
 بالجهري انتهى وادلة الذكر الجهرى كثيرة منها ما اخرج  
 عبد الرزاق في سننه في باب الذكر بعد الصلاة عن ابن عباس  
 رضى الله عنه قال ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس  
 عن المكتوبة كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن  
 عبد الله بن الزبير قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم  
 من صلاته قال بصوته الاعلى لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك  
 وله الحمد وهو على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 واخرج ابو شجاع الديلي في مسند الفردوس عن ابن عمر رضى الله  
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال لا اله الا الله  
 ومدبها صوته اسكنه الله دار الجلال ورزقه النظر الى وجهه  
 واخرج البيهقي عن زيد بن اسلم قال قال ابن الاورع انطلقت مع النبي  
 عليه السلام ليلة فر في المسجد على رجل يرفع صوته بالذكر فقلت  
 يا رسول الله عسى ان يكون هذا مراثياً قال عليه السلام لا ولكنه  
 اواه واخرج ابن مردويه عن جابر رضى الله عنه قال ان رجلاً



كان يرفع صوته بذكر الله فقال رجل لو ان هذا خفض من صوته فقال  
 عليه السلام دعه فانه اواه ونقل السيوطي في الدر المنثور في تفسير  
 قوله تعالى ان ابراهيم لاواه حلیم احاديث في تفسير الاواه منها انه الذي  
 يكثر ذكر الله (ومنها) انه الذي علق قلبه بالله (ومنها) انه الموفق  
 وهو لغة الحبشه ومنها انه الذي يكثر التأوه ونقل الفاضل الشهير  
 بطاش كبرى زاده في شرح الجزري ان الجهر بالاذكار والاسرار بها  
 منقول عن النبي صلى الله عليه وسلم فهما جازان لكن اذا لم يخلص  
 نيته من الريا قال اسرار اولي ولا يخفى ان الاخلاص والرياء مما لا يطلع  
 عليه فليس لاحد ان ينكر على احد بانه مرء ولذا ورد اذكروا الله  
 ذكراً كثيراً حتى يقول المنافقون انكم مراؤون وهذا الحديث  
 أخرجه الامام احمد في مسنده وفي الزهد والبيهقي في شعب الايمان  
 وسعيد بن منصور في مسنده عن ابي الجوزاء رضي الله عنه واخرجه  
 ايضا الطبراني في الكبير عن ابن عباس رضي الله عنه وفيه توبيح  
 عظيم وزجر فخيم لمن طعن في الذكر الجهرى والاحاديث في الجهر  
 بالذكر كثيرة فلا حاجة الى الاطالة قال الامام الواحدى في تفسيره  
 المسمى بالوسيط الذكر من جملة الفرائض واعلان الفرائض اولي  
 واحب كما اجمع عليه العلماء وقال قاضى خان من مرجعى مذهب  
 ابي حنيفة وغيره الذكر في الاسواق ومجالس الغفلة والفسق جاز  
 بنية انهم مشغولون بالدنيا وهو مشغول بالتسبيح وهو افضل  
 من التسبيح وحده في غير السوق واما ما روى عن ابن مسعود انه  
 رأى قوما يذكرون برفع الصوت فقال ما اراكم الامبتدعين



فلا اصل له وذلك انه لم يثبت عند الائمة الحفظ بل ثبت في صحيح مسلم خلافة عن ابن عباس قال ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس من المكتوبة كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وايفسا قال بعض الائمة ما زال ابن مسعود يذكر الله في المجالس فكيف ينكره وعلى تسليم ثبوته يكون معارضا للاحاديث الصحيحة فلا يعتبر به اصلا واما ماورد انكم لاتدعون اصم فهو من مطابقة الكلام لمقتضى الحال لانهم قالوا يا رسول الله اقرب ربنا فنناجيه ام بعيد فنناجيه فهو صريح في الدعاء وقال بعض المحققين انه كان صلى الله عليه وسلم ينتظر الوحي وكانت اصوات الناس بالتكبير تشغله فاشار عليه السلام اليهم بالذكر القلبي في تلك الحالة وقيل كان النبي عليه السلام يشم من بعضهم رائحة الرياء فنعهم باحسن وجه وقال المحققون من المفسرين عند قوله تعالى اذكروا الله ذكراً كثيراً اي دوّموا على ذكر الله في الاحوال كلها قائمين وقاعدين ومضطجعين مرضى واصحاء ليلاً ونهاراً سرّاً وعلانية حركة وسكوناً في البر والبحر والسفر والحضر في الحلم والغضب في السرور والتعب في السوق والطرب في الطاعة والمعصية في الجنابة والطهارة في الشدة والفرج وفي كل حال الاحال الا تزال لان فيها يكون المرء مغلوباً على عقله معذوراً في تركه وفعله وهذا مجموع ما في التفاسير المشهورة كابن السعود والقاضي والكاظمي والرازي (واما الاهتر از عند الذكر) فلقوله عليه السلام ليس بكريم من لم يهتر عند ذكر الحبيب وقال الخرقاني الرجل هو الذي اذا قال



لا اله الا الله اهتز من فرق راسه الى اصبع قدمه وان لم يهتز فليس  
 برجل (واما) انشاد كلام القوم المتضمن للمعارف والحكم وتهيج  
 الاشواق وتجديد الاذواق فليس فيه حرج نقل عن بعض اصحاب  
 ابي حنيفة جواز السماع ونقل ابوطالب المكي اباحة السماع  
 عن جماعة من العلماء وقال سمع ذلك من الصحابة عبيد الله بن جعفر  
 وابن الزبير والمغيرة بن شعبة ومعاوية وغيرهم وقد فعل ذلك كثير  
 من السلف وتابعيهم باحسان ثم قال ولم يزل الحجازيون عندنا بمكة  
 يسمعون السماع في افضل ايام السنة ولم يزل ايضاً اهل المدينة يواظبون  
 على السماع قال يونس بن عبد الله سالت الامام الشافعي عن اباحة  
 السماع فقال لا اعلم احداً من اهل المدينة يكره السماع فعلم من هذا  
 ان من قال بالكراهة فراده التنزيه لا التحريم فاما من قال بالتحريم فراده  
 السماع المقارن للأهوية النفسانية والخواطر الشيطانية فهذا السماع  
 يجر صاحبه الى الملهى ولا يورده على العشق الالهى وقد اطنب  
 صاحب الاحياء في منع القول بحرمة السماع وابطال دليل الحرمة  
 قال في العوارف روى ان النبي عليه السلام دخل عليه رجل وعنده  
 قوم يقرؤون القرآن وقوم ينشدون الشعر فقال يا رسول الله قرآن وشعر  
 فقال عليه السلام من هذا مرة ومن هذا مرة وقال عليه السلام  
 ان من الشعر لحكمة وقال تعالى ادع الى سبيل ربك بالحكمة  
 والموعظة الحسنة وروى ان النبي عليه السلام مر على اصحاب الدرق  
 فقال حذوا يا بني ارفده حتى يعلم اليهود والنصارى ان في ديننا فسحة  
 استدل بهذا من يرى اباحة السماع والسماع لمن تخلى من الهوى وتخلي



بالتقوى واحتياج الى ذلك احتياج المريض الى الدواء مطلوب محبوب  
ونقل خير الدين تفصيلا فقال ان كان ذا داعية للخير يحل وان للشر  
يحرم وشبهوه بسوق الدابة ان احتيج اليه حل والاحرم وانشد .

او ما ترى الابل التي \* هي ويك اغلظ منك طبعها

تصغي الى صوت الحدا \* وتقطع البيداء قطعها

واجمع عبارة فيه ماقاله بعضهم قد حرمه من لا يعترض عليه لصدق  
مقاله واباحه من لم ينكر عليه لقوة حاله فن وجد في قلبه شيئا  
من نور المعرفة فليقدم والا فرجوعه الى مانهاه عنه الشرع اسلم  
واحكم (واما لبس المرقعة والباسها) فهو ماثور ثابت ويكفي فيه  
ما اشار اليه المحقق السابق في الجواب والله اعلم بالصواب الفقير  
محمد حسين الكتبي الحنفي عفي عنه .

(ومنه) ايضا ما كتبه العلامة الشيخ ابراهيم الملوي رحمه الله ونصه .  
(الحمد لله) حيث كانوا على الكتاب والسنة مشغولين بالذكر  
والأوراد فلا ينبغي التعرض لهم والانكار عليهم اذا كانوا ابتلك  
المثابة والله اعلم الفقير ابراهيم الملوي المالكى خدام العلم والفقراء  
بالازهر عفي عنه آمين .

(ومنه) ايضا ما كتبه العلامة الشيخ حسن العطار رحمه الله تعالى  
عنه ونصه الحمد لله اذا كان حال هؤلاء الطائفة كما هو مذكور  
في السؤال . فهم على اكل الاحوال . والمنكر عليهم متعنت  
جهول . ومثل انكاره هذا يعد من الفضول . والله اعلم  
الفقير حسن العطار خدام العلم والفقراء بالازهر غفرله .



( ومنه ) ايضا ما كتبه العلامة الشيخ محمد عlish حفظه الله تعالى ونصه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله جوابي عن هذا السؤال بكوابي هذين الشيخين الاعلى والايمين رحمهما الله تعالى رحمة واسعه والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم عبد الله محمد عlish المالكي عفي عنه آمين .

( ومنه ) ما كتبه العلامة الشيخ احمد السباعي رحمه الله تعالى عنه ونصه ( الحمد لله ) وحده . والصلاة والسلام على من لا نبي بعده . الجواب ما ذكر اعلاه . ولا يحتاج الى كلام ادناه . من يرتجى ان يكون في الخير ساعى . الفقير احمد السباعي .

( ومنه ) ما جاب به العلامة الشيخ جمال المكي رحمه الله تعالى ونصه ( الحمد لله رب العالمين رب زدني علما ) اما الذي ذكر فهو لا يخلوا اما ان يكون في وقت صلاة او تعليم علم فهو حرام حيث يشوش عليهم وان خلا عن ذلك فالعلماء فيه كلام كثير وقد رفع سوال للعلامة الرملي فاجاب بقوله فقد جاء في الحديث ما يقتضى طلب الجهر نحو وان ذكرني في ملاء ذكرته في ملاء خير منه رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه ورواه احمد بنحوه باسناد صحيح وزاد في اخره قال قتادة واليه اسرع والذكر في الملاء لا يكون الا عن جهر وكذا خلق الذكر وطواف الملائكة وماورد فيها من الاحاديث فان ذلك انما يكون في الجهر بالذكر وهناك احاديث اقتضت طلب الاسرار والجمع بينهما بان ذلك يختلف باختلاف الاشخاص والاحوط كما جمع بين الاحاديث الطالبة للجهر بالقراءة



و الطالبة للاسرار بها ولا يعارض ذلك خبر الذكر الخفي لانه  
خيفة الرياء او تأذى المصلي والنيام والجهر ذكر بعض اهل العلم  
انه افضل حيث خلا عما ذكر لانه اكثر عملا وتعدى فائده الى  
السامعين ويوقظ قلب الذاكر فيجمع همه الى الذكر ويصرف  
سمعه اليه ويطرد النوم ويزيد النشاط وقوله تعالى واذكر ربك  
في نفسك اجيب عنه بانها مكينة كآية الاسراء ولا تجهر بصلاتك  
ولا تخافت بها نزلت لئلا يسمع المشركون فيسبون القراءن ومن  
انزله فامر به سدا للذريعة كما نهى عن سب الاصنام بذلك وقد زال  
وبعض شيوخ مالك وابن جرير وغيرهما حلوا الآية على الذكر  
حالة قراءة القراءن تعظياله ويدل عليه اتصالها بقوله تعالى واذا  
قرأ القراءن الى اخره قالت السادة الصوفية الامر في الآية خاص به  
صلى الله عليه وسلم واما غيره ممن هو محل الوسواس والخواطر  
الردية فامور بالجهر لانه اشد في دفعها يؤيده حديث البرار  
من صلى منكم بالليل فليجهر بقراءته فان الملائكة تصلى بصلاته  
وتسمع بقراءته وان مؤمنى الجن الذين يكونون في الهواء وجيرانه  
معه في مسكنه يصلون بصلاته ويسمعون قراءته ويطرد بجهره عن  
داره والدور التي حوله فساق الجن ومردة الشياطين وتفسير  
الاعتداء لا يحب المعتدين بالجهر بالدعاء مردود بان الراجح من تفسيره  
التجاوز عن المأمور به والاختراع بما لا اصل له في الشرع والثوفيق  
بين ماورد في الجهر والاسرار واجب فان قلت صرح في الخانية  
بان رفع الصوت بالذكر حرام لقوله عليه الصلاة والسلام لمن



رفع صوته بالذكر انك لاتدع اصم ولا غائبا وقوله عليه الصلاة  
 والسلام خير الذكر الخفي لانه ابعد من الرياء واقرب الى الخضوع  
 محمول على الجهرى الفاحش المضر وفي البرازية ناقلا عن الفتاوى  
 ان الذكر بالجهر في المسجد لا يمنع احترازا عن الدخول تحت قوله  
 تعالى ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وصنيع  
 ابن مسعود يعنى اخراجه جماعة من المسجد سمعهم يهتفون ويصلون  
 على النبي صلى الله عليه وسلم جهرا يخالف قولكم قال قلت  
 لالاخراج من المسجد لو نسب اليه بطريق الحقيقة يجوز ان يكون  
 لاعتقادهم العبادة فيه ولتعلم الناس انه بدعة والفعل الجائز  
 يجوز ان يكون غير جائز فيه لغرض يلحقه فكذلك غير الجائز  
 يجوز ان يجوز لغرض كما ترك النبي صلى الله عليه وسلم الافضل  
 تعليما ثم قال وماروى في الصحيح انه عليه الصلاة والسلام قال  
 للرافعي اصواتهم بالتكبير اربعوا على انفسكم انكم لاتدعون اصم  
 ولا غائبا الخ يحتمل انه لم يكن في الرفع مصلحة فقد روى انه كان  
 في غزاة ولعل رفع الصوت لم يكن فيه مصلحة لاح لان الحرب خدعة  
 واما رفع الصوت بالذكر فجاز انتهى ملخصا والله سبحانه وتعالى  
 اعلم (واما) الوجد عند سماع القارى او المنشد فهو اصل اصيل عند  
 ارباب القلوب وقد اثنى الله تعالى على اصحاب الوجد فقال سبحانه  
 وتعالى واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع  
 وقد اشترط كثير من القوم بداءته بسماع ايات من كتاب الله تعالى  
 فان غالب ارباب القلوب انما يظهر عليهم اثر الوجد عند سماع



القرآن روى ان ابن مسعود رضى الله عنه قرأ على رسو الله  
صلى الله عليه وسلم فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك  
على هؤلاء شهيدا فقال حسبك وذرفت عيناه وبكى ايضا عند  
قراءة ان تذبهم فانهم عبادك واما ما نقل عن الذين تواجدوا عند  
سماع آية من الصحابة والتابعين فاكثر من ان يحصى ففهم من صعق  
ومنه من بكى البومين والجمعة ومنهم من غشى عليه ومنهم من مات  
في غشيته ومات ابن ابي اوفى من التابعين عند قراءة فاذا نقر  
في الناقور فصعق وسمع عمر رضى الله عنه قارياً يقرأ ان عذاب ربك  
لواقع فصاح صيحة سمعت باقطار المدينة ثم غشى عليه يوما وحل  
الى منزله ثم ضعف شهرا وسمع الشافعى قارياً يقرأ هذا يوم  
لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فغشى عليه يومين وبشرط  
ان المسمع مرید للشيخ او لغيره قد خدم الفقرا اوسقى بشرابهم  
وامتزج باحوالهم وتهذب بتسليكهم وله اعتقاد صالح وقلب خاشع  
محزون على ذنوبه وعيوبه ويحفظ كثيرا من الاشعار الربانية وكلام  
القوم وهو فصيح الكلام حسن الصوت كثير الحياء سر يع البكاء  
ولاملل عنده فى السماع انتهى ملخصا من جواب سول اجاب عليه  
العلامة شهاب الدين الحمصى الشافعى ووافق عليه العلامة يحيى  
ابن موسى الحنفى ( واما ) حكم مبايعة المشايخ فقال العلامة  
حقى افندى فى تفسيره روح البيان عند قوله تعالى ان الذين  
يبايعونك الى اخر الآية تبين بهذه سنة المبايعة واخذ التلقين من المشايخ  
الكبار وهم الذين جعلهم الله تعالى قطب الارشاد بان اوصلهم



الى التجلى العبنى بعد التجلى العملى وعن شداد بن اوس وعبادة  
ابن الصامت قالا كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل  
فيكم غريب يعنى اهل كتاب قلنا لا يا رسول الله فامر بفتح الباب  
وقال ارفعوا ايديكم فقولوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم  
وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده ثم قال الحمد لله اللهم  
انك بعثتني بهذه الكلمة وامرتنى بها ووعدتني عليها الجنة انك  
لا تخلف الميعاد ثم قال ابشروا ان الله قد غفر لكم كما في ترويح  
القلوب لعبد الله البسطامي قدس سره واخذ من التقرير المذكور  
اخذ اليد في المبايعة وذلك بالنسبة الى الرجال دون النساء قال  
ابو يزيد البسطامي من لم يكن له استاذ فامامه الشيطان وسمعت  
كثيراً من المشايخ يقولون من لم ير مفلحاً لا يفلح ولنا في رسول الله  
اسوة حسنة فاصحاب رسول الله تلقوا العلوم والاداب من رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كما روى عن بعض الصحابة علمنا رسول الله كل  
شئ حتى الخراة بكسر الخاء المعجمة يعنى قضاء الحاجة فلا بد  
لطالب الحق من اديب كامل واستاذ حاذق يبصره بأفات النفوس  
وأفات الاعمال ومداخل العدو فاذا وجد مثل هذا فليلازمه  
وليصحبه وليتأدب بأدابه ليسرى من باطنه الى باطنه حال قوى  
كسراج اقتبس من سراج و لينسلخ من ارادة نفسه بالكلية فان التسليم  
له تسليم لله ولرسوله فان سلسلة التسليم تنتهى الى رسول الله والى الله  
عز شأنه انتهى منه ملخصاً والله الهادى وعليه اعتمادى امر برقه  
راجى لطف ربه الخفى جمال بن عبد الله شيخ عمر الحنفى مفتى مكة



المكرمه كان الله لهما حامدا مصليا مسلما  
 ( ومنه ) ما اجاب به العلامة الشيخ محمد بيرم الخامس التونسي  
 حفظه الله ونصه ( الحمد لله وحده ) والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد الذي لا نبي بعده . وعلى آله واصحابه المؤيدين  
 ملته والمكثرين جنده . اما بعد فقد وقفت على تحريرات  
 العلماء الاعلام . هداة الانام . المرسومة بخطوطهم اعلاه .  
 وتبركت بما تضمنته من لفوايد الخالصة من الاشتباه . واطترني  
 من لائس - معنى مخالفة امره . ان اقتفى اثرهم فامتثلت متطلباً  
 فيوض صدره . واقول ان المسائل المبحوث عنها يستدعي  
 الكلام عليها فرادى تقديم مقدمة وهي ان طرق المشايخ اولياء الله  
 رضى الله عنهم ما لها هو التقرب الى الله تعالى لكي يكون مع عبده  
 في جميع احواله . ومن المعلوم ان التقرب له سبحانه وتعالى انما  
 يكون بما شرع من الدين بواسطة فخر المرسلين عليه الصلاة  
 والسلام اذ لا مجال للعقل والاختراع فيما يرجع الى ارضاء الخالق جل  
 وعلا ويرشد الى ما تقدم الحديث القدسي المروي في الصحيح  
 وما زال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى اكون سمعه الذي يسمع به الخ  
 الحديث وعلى ذلك فيلزم وزن اعمال الشيخ بميزان الشرع فان  
 وافقت عمل بها والارادت لقوله صلى الله عليه وسلم كل عمل ليس  
 عليه امرنا فهو رد ومن دقايق ما يجب التنبيه اليه هو الاحتراز عن  
 مشابهة البدعة المذمومة في الدين وهي اختراع شئ على انه عبادة  
 من غير الرسول صلى الله عليه وسلم مع انه لم يكن عمله عليه ولا امر به



لا بالاجال ولا بالتفصيل كما بين ذلك ابو اسحاق الشاطبي في كتابه  
 الاعتصام واطال فيه البرهان وعد من ذلك اتخاذ السنن والنوافل  
 ماخذ الفرائض لاخراجها عن موضوعها الذي هو مجرد الترغيب  
 الى الالتزام والايجاب ويشهد له من نصوص فقهاءنا الحنفية  
 ما ذكره من استحباب التنقل في البيت سيما ممن يقتدى بهم خشية  
 التلبس على العامة بالوجوب فاذا تمهد هذا وكان العمل المجتهد  
 عنه خالياً عن تلك الشائبة ومؤسساً على قواعد التشريع فلا شك  
 في جوازه وطلب ما هو مطلوب منه وبيان ذلك يستدعي بيان  
 افراد مباحثه التي هي عشرة مباحث (الاول) ان هذا الطريق له  
 سند متصل بصاحب الشرع عليه الصلاة والسلام فهذا لا شك انه  
 من اصول قواعد ديننا المتين وقد نص العلماء في دواوين علم  
 الحديث وعلم الاصول والفقهاء ان السند من خصائص هاته الشريعة  
 المباركة والاصل فيه هو ما قدمناه من ان التشريع خاص بالرسول  
 صلى الله عليه وسلم فيلزم اسناد الامر اليه وذلك بتوقف على  
 السند والرواية بشروطها (الثاني) ان هذا الطريق يجهر فيه  
 بالذكر فهذا سايغ فقد نقل في رد المحتار عن الفتاوى الخيرية  
 ما نصه جاء في الحديث ما اقتضى طلب الجهر بنحو وان ذكرني  
 في ملا ذكرته في ملاخيرهم رواه الشيخان وهناك احاديث اقتضت  
 طلب الاسرار والجمع بينهما بان ذلك يختلف باختلاف الاشخاص  
 والاحوال كما جمع بذلك بين احاديث الجهر والاختفاء بالقراءة  
 ولا يعارض ذلك خبر الذكر الخفي لانه حيث خيف الرياء او تاذى



المصلين او النيام فان خلا عن ذلك قال بعض اهل العلم ان الجهر افضل لانه اكثر عملا ولتعدى قايده الى السامعين فيجمع همه الى الفكر ويصرف سمعه اليه ويطرد النوم ويريد النشاط انتهى (الثالث) ان هذا الطريق يذكر اصحابه فرادى ومجتمعين فهذا ايضا سايف (اما) الافراد فلانه الاصل (واما) الاجتماع فقد نقل الحموي في حواشيه عن الامام الشعراني مانصه اجمع العلماء سلفا وخلفا على استحباب ذكر الجماعة في المساجد وغيرها الا ان يشوش جهرهم على نائم او مصل او قارئ (الرابع) التزام الذكر في اوقات معينة فهذا ان كان الالتزام بمعنى الوقوع الخارجى واجرايه مجرى سائر النوافل في الاعتقاد من غير عقد القلب على الالتزام به فهو لا بأس به ولا شك في مطلوبه وان كان بمعنى عقد القلب على الالتزام به كالترامه بالفرايض فهذا مكروه لانه اخراج للمشروع عن صفته وقد صرح علماونا بذلك وبانه يكره النذر لقلبه المندوب واجبا ثم على تقدير وقوع الالتزام فانه يلزم العمل بما التزم به لما في الالتزام من معنى العهد الذى يجب الوفاء به كما حررنا ذلك فيما كتبناه على باب الوفاء بالعهد وغيره من صحيح البخارى ومن المعلوم ان ساداتنا الاولياء رضوان الله عليهم اشد الناس تحفظاً على الشريعة ونقل عن كثير منهم انه قال ما معناه ما يبلغكم عنى فزنوه بميزان الشرع فاوافقته الشرع فخذوه وما لا فاضربوا به الحايط وعلى ذلك فيلزم ان تحمل اورادهم وعباداتهم كلها على المنهج المشروع ومنه اجراء النوافل على صفتها وليس مرجع ذلك



الاعمال القلب فبحا هدون انفسهم بانواع الطاعات و يبقون كلامها  
على صفته المشروعة لانهم اشد الناس اتباعا لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم فينبغي لمريديهم التنبيه الى ذلك والعمل بمقتضاه ( الخامس )  
انذكر قياما وقعودا وهذا ايضا الاشك في حوازه اذ صلاة النافلة قد  
اجيزت على نحو ذلك فبالك بمجرد الذكر ( السادس ) اهتزاز  
الذاكر عند الذكر فهذا وان كان ظاهر الوهبانية منعه لكن المعتمد  
ما ذكره ابن كمال باشا ونقله العلامة النصفوة ابن عابدين واقره ونصه  
ما في التواجدان حققت من حرج \* ولا الشماثل ان اخلصت من بأس  
فتمت تسعى على رجل وحق لمن \* دعاه مولاه ان يسعى على الرأس  
الرخصة فيما ذكر من الاوضاع عند الذكر والسماع لامارين الصارفين  
اوقاتهم الى احسن الاعمال . السالكين المالكين لضبط انفسهم عن قبائح  
الاحوال . فهم لا يستمعون الا من الاله . ولا يشتاقون الا الله . ان  
ذكروه ناحوا وان شكروه باحوا . وان وجدوه صاحوا . وان  
شهدوه استراحوا وان سرحوا في حضرة قربه ساحوا . اذا غلب  
عليهم الوجد بغلباته . وشربوا من موارد ازاداته . فمنهم  
من طرفته طوارق الهيبة فخر وذاب . ومنهم من برقت له بوارق  
اللطيف فحرك وطاب ومنهم من طلع عليه الحب من مطلع القرب فسكر  
وغاب . هذا ما عن لي في الجواب . والله الموفق للصواب . انتهى  
ومنه يعلم ايضا التصريح بجواز الذكر قائما ( السابع ) افراد  
الذاكر لكلمة لا اله الا الله فهذا لامرية في جـ وازه وقد ورد  
في الصحيح افضل ما قلته انا واليئون من قبلي لا اله الا الله وورد



في التسبيح والتحميد و تكبير دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين ختاماها  
 بلا اله الا الله وحده لا شريك له الخ وكذلك احاديث صلاة التسبيح  
 بحيث ان المسألة اوضح من ان يؤتى فيها بدليل بل افراد ذكر اسم  
 الجلالة وحده جائز وفي رد المحتار مانصه وروى هشام عن محمد  
 عن ابي حنيفة انه اسم الله الاعظم و به قال الطحاوي وكثير  
 من العلماء واكثر العارفين حتى انه لا ذكر عندهم لصاحب مقام  
 فوق الذكر به كما في شرح التحرير لابن امير حاج انتهى ( الثامن )  
 القصر في اسم الجلالة بحذف الالف بين اللام والهـاء فهذا قد سمع  
 في لغة بعض العرب ولا مانع من تكلم باي لغة من لغاتهم بل قد  
 جوز الفقهاء ذبيحة من سمي تلك لغة وقالوا بانعقاد يمينه قال  
 ابن التحنة في شرح الوهبانية المراد بالهاوي الالف بين الهاء واللام  
 فاذا حذفها الخالف او الذابح او الداخل في الصلاة قيل لا يضر  
 لانه سمع حذفها في لغة العرب وقيل يضر انتهى ( التاسع ) انشاد  
 الشعر في مدائح النبي صلى الله عليه وسلم والتشويق للحضرة  
 القدسية او الشاء على بعض اصالحين فهذا جائز شرعا ولا محذور  
 فيه بل ورد ما يدل على الترغيب فيه على الجملة قال في الضيآء  
 المعنوي العشرون اى من افات اللسان الشعر سئل عنه النبي  
 صلى الله عليه وسلم فقال كلام حسنه حسن وقبحه قبيح فا كان  
 منه في الوعظ والحكم وذكر نعم الله وصفة المتقين فهو حسن وما  
 كان في ذكر الاطلال والزمان والامم فباح وما كان في هجو وسخف  
 فحرام وما كان في وصف القدود والحدود فكروه كذا فسرره



ابو الليث السمرقندي ومن كثر انشاده وانشاؤه حين تنزل به مهماته  
 ويجعله مكسبة له تنقص مروءته وترد شهادته انتهى باختصار وذكروا  
 ابن الهمام في شهادات الفتح تفصيلاً يؤل الى نحو ما ذكر مع زيادة  
 ان ما كان من الغزل انما يحرم اذا كان المتغزل فيه حياً معروفاً ولم  
 يقصد من ذكر الشعر الاستشهاد على قاعدة بلاغية او محوية اما  
 اذا خلا عما ذكر فهو مباح مطلوب واشتهار قصيدة كعب مع  
 ما في طاعتها من ذكر سعاد وانشادها بين يدي رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ومجازاته بالعفو والبردة كاف في الدليل وكذلك جعل  
 منبر لحسان في المسجد ليضاضل بشعره عن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم صريح في جواز الشعر ولو في المسجد اذا كان الشعر على  
 الصفة السابقة (العاشر) لبس الخرق للتلادة فهذا امر مباح ولا  
 مشاحة في المباحات واصل اتخاذها للعارفين كما نص عليه (السهروردي)  
 وروى في عوارف المعارف هو اقامتها مقام عهد بين الشيخ والتلميذ  
 في تسليم التلميذ وانقياده لشيخه فيما يعلمه من علوم الشريعة وتهذيب  
 الاخلاق وبقيت على اصلها في المريد الحقيقي واخرجت عنه  
 مجرد الانتساب والتشبه في المريد المنتسب وما ل ذلك الى اصطلاح  
 على شيء مباح وجعله علامة على شيء آخر اما مباح او مندوب  
 اليه فهذا ملخص ما رأيناه من النصوص منطبقاً على الفروع المستطوره  
 وبناء على ذلك فلا وجه الى انكار من انكر على اشاعة هاته  
 الطريق بين العامة واهل السذاجة من البداوة اذ لا ريب في تهذيب  
 اخلاقهم بها وارشادهم بها الى عمل الطاعات بما فيها من المشروع



ولا يضر ان يكون بعض احوالها مباحا فقط اذ من شرط الانكار  
والنهي عن المنكر ان يكون العمل مجعاً على منعه فكيف والحالة  
ما ذكرناه في هاته الطريقة من ككون بعض فروعها مندوبا  
اليه و بعضها مباحاً ثم ان اشتهار مثل هاته الطرق في العامة  
مما لا يشك ما قل في جلبه الى الخير لولا ما يعترى بعضها  
من جهل المنتسبين اليها فيحمل على حصول التقاطع والتدابير بين  
المسلمين بادعاءه الافضلية لطريقته او منع التلامذة من تعظيم الصالحين  
الى غير ذلك مما يوسوس لهم به الشيطان ويخلط به عليهم طريق  
الآخرة بطريق الدنيا من التنافس والتفاخر الموجب للتقاطع والتدابير  
والحال ان الله جل وعلا يقول انما المؤمنون اخوة وفي الحديث الشريف  
وكونوا عباد الله اخوانا وقد علمنا مما تقدم ان الاولياء اشد محافظة  
على الشرع فن مرغبونهم زيادة الوحدة والاخلاص بين عموم  
المسلمين والله يهدي للتي هي اقوم وما توفيقى الا بالله عليه توكلت  
واليه انيب حرره العبد الفقير محمد يرم لطف الله به

ومنه ما أجاب به العالم العلامة والخبير الفهامة الشيخ رحمة الله  
ابن الشيخ خليل الرحمن الهندي حفظه الله تعالى ونص عبارته  
الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فاني طالعت  
هذه الرسالة وما كتبه العلماء الاعلام في جواز الذكر الجهرى  
والبيعة والباس الخرقه وتلقين الذكر فجوابى في الامور المذكورة  
ما اجاب به الشيخ العلامة جمال المكي طاب ثراه والعلامة الشيخ  
محمد يرم دام فضله بان الذكر الجهرى اذا كان مشوشاً على المصلى



او القارى او النائم فغير جائز وان كان خالياً عن ذلك التشويش  
ففيه اختلاف بين العلماء والمختاراته جائز سواء كان الذاكر  
منفرداً او في جماعة الذاكرين وسواء كان ذلك الذكر في المسجد  
او غيره وسواء كان الذاكر قائماً او غير قائم وان الوجد عند السمع  
من القارى او المنشد فمدوح وان البيعة وتلقين الذكر من المشايخ  
الكبار الصالحين فستتان وان لباس الخرقه للتلامذة من الامور  
المباحة ولما وضح علامتان المزبورتان هذه الامور حق التوضيح  
تركت التوضيح والله اعلم وعلمه اتم

كتبه بيده الراجي مغفرة ربه المنان رحمة الله بن خليل الرحمن  
غفر الله لهما

والحق الشيخ محمد فتح الله ايضا ما نصه الحمد لله رب العالمين والعاقبة  
للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد سند المشترعين والمتطرقين اما بعد فان طرق القوم صحيحة مشهورة  
ومويدة بالادلة الشرعية ومنصوره ومعارضها معاند جمود وعن  
رحمة الله مطرود وعن بابه مبعود ثم انه ورد علينا جماعة  
من اهل الطريقة المدييه . بالبلاد المغرييه . وفي ايديهم  
سوال عن اوضاع الطريق . هل هي صحيحة وهل لها  
من تحقيق . حلتهم على ذلك انكار المنكرين . ومعارضة  
الجائرين الملحدين . فاجابهم اعيان العلماء بالجامع الازهر  
ومحفل الدين الشريف المنيف الانور . بما تقر به العين . وبزول  
عن القلب به في ذلك الشأن الغشاوارين . فنهم العمدة الفاضل .



والرحلة الكامل • شريف النسب • وعزيز الحسب • مفتي  
السادة الخنفية • وسيد اهل الطريقة الخلوتية • السيد محمد  
حسين الكتبي قد اجاد وافاد • ووفقه الله في جوابه الاسداد •  
فجزى الله الجميع خيرا انه على ما يشاء قدير وصلى الله على سيدنا  
محمد النبي الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما انتهى بحروفه •  
هذا ما سمحت به انقريحة الخامدة • والافكار الجامدة في احوال  
هذه الطريقة • الشريفة الانيقة • وما صار الحصول عليه  
من اجوبة ساداتنا العلماء الكرام البدور الاعلام في تأييدها  
قيدها كما وجدناه • لتعلم ايها المنكران انكارك في غير محله  
وان طريق الله سالمة من الاشتباه • فترك عنك هذا الهذيان  
الموجب لغضب الرحمن • فان طريقنا ما فيها ملام • لامع  
اهل الظاهر ولامع اهل الباطن مشمولة الاطراف • في الاوصاف  
والاتصاف بالانصاف • محمولة على مرضات الله ورسوله  
تعطى كل ذي حق حقه وكل ذي قسط قسطه • لاجذبها يخل  
بسلوكها • ولاسلوكها يخل بيجذبها كما قال جل ثناؤه • وتقدست  
صفاته واسماؤه • مرج البحرين يلتقيان • بينهما برزخ لا يبغيان •  
وانما اهل العقول السخيفة • والافكار الضعيفة • اذا سمعوا ما  
لاتدركه فهمومهم • وتقصر عنه علومهم • رموه بسهام الانكار •  
ونظر واليه بعين الاحتقار • وصدوا عنه نفورا • وقالوا منكرا  
من القول وزورا • ولوردوه الى الرسول والى اولى الامر منهم •  
لعله الذين يستبظونه منهم • قاله المرجوان يحقق جميعنا بالرجوع



الى ما فيه رضاه • ويجعلنا من الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم  
بذكر الله • وان نكون ممن سبقت لهم السعادة • وبلغ من الهداية  
امانيه ومراده • ونال من ذلك اوفر نصيب • كما قال تعالى  
ثم يتوبون من قريب •



نمت بحمد الله الحميد المجيد الحبيب • والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد النبي الرسول الحبيب • وعلى آله واصحابه وتابعيهم ما فاح مسك  
وطيب • وكان تحريرها ايام اقامتنا بدار الخلافة الاسلاميه • الاستانة  
عليه • في ايام خلافة ذى الشوكة والعدل • مؤيد اثار الشريعة الغرا  
ومشيد اركان بنيان الفضل • وارث الفخر كابر اعن كابر • السارى  
على اثار السلف من الخلفاء والا كابر • المجتهد فيما يصلح احوال الدولة  
عليه • ويعود آثار نفعه على الامة المحمدية • المعتمد على الله  
والمستمد من مدد رسول الله • صلى الله عليه وسلم المتشرف  
بخدمة الروضة المعطرة • والكعبة الشريفة المطهرة • مولانا  
السلطان ابن السلطان السلطان الغازى عبد الحميد خان الثانى • لازال  
ملحوظا فى جميع شؤنه محفوظا بالسبع المثانى • وخلد الله بالعرز  
والاقبال ملكه • وجعل الدنيا باسرها ملكه • وايدى وجيوشه  
بدوام النصر • وحفظ سلطنته بما حفظ به الذكر • آمين  
بحرمة طه ويس • صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله واصحابه  
الطيبين الطاهرين • والحمد لله رب العالمين •



وكان فراغ تحبير هذا النحرير بعون اللطيف الخبير بقلم مؤلفه  
 كان الله له وبالتوفيق والاحسان عامله في يوم  
 السبت السابع عشر من شهر جادى الاولى  
 من شهور سنة ثمان وتسعين  
 بعد المائتين والالف  
 من هجرة

من له العز والشرف عليه وعلى آله افضل الصلاة واتم التسليمات  
 والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات

❖ وقد قرظها الاديب الكامل والعالم الفاضل الشيخ سيدى ❖  
 ❖ محمد السنوسى التونسى حفظه الله ورعاه آمين بقوله ❖

يمنيا بمن ادنى لنا كل شاع ❖ واجرى لنا بالهدى عذب المزارع  
 لان السهام الاوحدى محمدا ❖ غدا ظافرا يقتنا دخير المنافع  
 فاحى طريق الله عن خير والد ❖ واجلاه بين الناس ارحب واسع  
 وعضد بالفتيا شعائر ذكرهم ❖ فكانت به نور على نور ساطع  
 ومن رام تعنيتا بجهل فنوره ❖ غدا ساطعا يسمو بيره ان قاطع  
 فلا زال يهدى بالمعارف راقيا ❖ مدارج عز عندا كرم رافع





يقول محمده مصطفى رشدي ابن اسماعيل جـسـله الله والمسلمين  
بكل وصف جليل لما من الله تعالى على بمطالعتـه وعجز فكري  
عن ادراك كنهه بلاغتـه حيث انها تدهش العقول  
طفقت للتقريظ اقول

تري ما بدا بدرام النور ساطع	ام الجب زالت ام اميطت براقع
ام الصحو بعد المحولاح فاشرقت	لنا الشمس ام برق المراتع لامع
قل الله وارفع ان فتحت ولا ترع	فقد صح للاضداد فيك التجامع
وان منكر جهلا رماك برية	فذا النور والبرهان ساطع قاطع
تصدى لرد الافكين ورد عهم	بصارم عزم للمخادع قاعم
وافصح بالايضاح سر حقيقة	لمن كان ذالـبـله الحق جامع
مؤلفه غوث الخليفة ظافر	امام له قطب الحقيقة راجع
هو الشمس والبدر المنيران في العلا	هو الخبر بحر العلم والفضل واسع
هو الارض حلاً والجبال تمكناً	كذا الفجر ضوا والغيوث الهوامع
ولي الى المولى هـداه وانه	لداع الى الاولي وللحجب رافع
له الفضل مارشدي بارشاده شدا	تري ما بدا بدرام النور ساطع

ولما ان تم بحمد الله طبعه وزهت رياض مبانيه واشرقت في سماء  
التحقيق بدور معانيه وكان تمام طبعه لداعي عموم نفعه  
بالمطبعة البهية العثمانية في مقر الخلافة العلية صانها رب البرية  
بامر ولي النعم فاروق هذا الزمان منبع الجود والكرم والفيض  
والفضل والاحسان امير المؤمنين وقائد جيش الموحدين على الاطلاق  
ناصر الدين المتين وقامع المعتدين اهل الشرك والنفاق



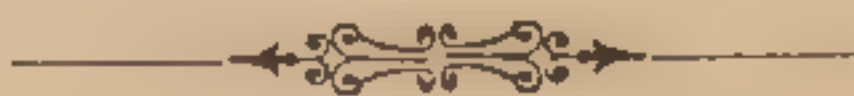
غوث الخلائق اجمعين غياث المظلومين من ايدي المعتدين  
 خليفة سيد الكونين خادم الحرمين الشريفين مولانا السلطان  
 ابن السلطان السلطان الغازي ❖ عبد الحميد خان ❖ ابن السلطان  
 الغازي عبد الحميد خان غمراه الله بسحائب العفو والرضوان اللهم خلد  
 ملكه واجعل الملوك باسرهم ملكه وايدع بجيوش العز والنصر  
 وابد ملكه بدوام الدهر واحرسه من كيد كل الانام وارعا  
 بعينك التي لا تنام بحرمة سيد الانام عليه الصلوة والسلام  
 ولما تهيأ طبعها للتمام واتشح بوشاح الختام والكمال وذلك  
 في يوم الخميس الموافق لاحد وعشرين بقين من شوال  
 سنة الف وثلثمائة وواحد من هجرة من له الشرف الجميل  
 وجيل المحامد ارحته بقولي

بساطع نورك القلب استنارا و بدل ليله الداجي نهارا  
 وارشدنا لسر القرب لما بنا امرى الى الساقى جهارا  
 ادار لنا عقار الراح صرفاً معتقة سناها قد انارا  
 رونيا مذرونيا عنه معني عمقاصين خوفا لا اختيارا  
 سرى سرّاً فهمنا مذهبهمنا وسرنا مذ سبرناه حيارا  
 وردنا بحر ظافر مذ تبدي لنا والكون اورثه اينهارا  
 رضينا قسمة الرحمن ابدت لنا شأننا ولاشأنى اشتهارا  
 الا ياظافراً بالفيض حاشا لنورك ان يبارى او يمارا  
 حوى حكم الحقائق من معان لقد وضعت مباينها ستارا  
 ودل على سلوك طريق قوم عليهم قطب هذا الكون دارا



هداة يرشدون الى المعالي	سراة ينجدون من استبحارا
فيالله درك من امام	منحت الدر فضلاً والنضارا
وياالله درك من همام	كريم نال فضلاً واقتخارا
لانت وايم رب العرش مولى	بديع السر فيه لقد انارا
لذاك امير اهل العصر طراً	حباك الود والقرب استبحارا
امير المؤمنين مجيد اصل	جيد الفعل سيد من اجارا
ملك قد رقى اوج المعالي	وصان الملك لما قيل بارا
ملك طال ما احيا الليالي	بطاعته وما رام اصطبارا
ولما ان رأى الانوار ضأت	وساطع نوره في الملك سارا
اشار بطبعه ليم نفعاً	ويهدى كل من في الكون حارا
انكر فضل من بلغ الثريا	مقاماً بل واكسبها از دهارا
وهذا نوره قد عم طبعاً	وهذا سيفه سل انتصارا
زهى بالطبع والتاريخ باد	بساطع نورك القلب اشتارا

س ١٣٠١ نه









صواب	خطا	سطر	صحيفه
الهوى	الهوا	٠٩	٠٨
اولى	اولا	٠١	٠٩
وفوائد	فوائد	١٣	١٨
عن	عين	٠٧	١٩
الطريق	طريق	٠٨	٢٤
وبالتقى	بالتقى	١٠	٢٦
عليها	على	٠٢	٣١
بحر	بحرى	١١	٣٢
التمايل	الشمال	٠٨	٥٢
	وروى	١٣	٥٤
المشرعين	المشترعين	١٣	٥٦
ولاشأن	وللشأنى	١٨	٦١
المؤمنين	امومنين	٠٦	٦٢
استنارا	اشتارا	١٣	٦٢



صحيفة	فهرسة النور الساطع والبرهان القاطع
٠٢	خطبة الكتاب
٠٣	سند الطريقة
٠٥	ما يتم به حال المريد
٠٨	ما ينبغي للمريد عند انتظامه في سلك اهل التحقيق
١٠	ذكر تلقين العهد وما ينبغي للمريد ان يفعله قبله وبعده
١٤	ذكر ما لا بد منه للمريد
٢٨	كيفية الذكر
٣٠	جواب الشيخ محمد فتح الله على من اعترض على هذه الطريقة العلمية
٣٧	ما كتبه الشيخ ابراهيم السقا
٣٨	ما كتبه العلامة الشيخ محمد حسين الكتي
٤٣	ما كتبه العلامة الشيخ ابراهيم الملو
٤٣	ما كتبه العلامة الشيخ حسن العطار
٤٤	ما كتبه العلامة الشيخ محمد عlish
٤٤	ما كتبه الشيخ احمد السباعي
٤٤	ما اجاب به العلامة جمال المكي
٢٨	ما اجاب به العلامة الشيخ محمد بيرم الخامس التونسي
٥٥	ما اجاب به العالم العلامة الشيخ رحمة الله الهندي
٥٦	ما الحقه الشيخ محمد فتح الله المتقدم ذكره



